

本期导读

本刊编辑部

连云港地区的地质演变,经历了漫长的地质年代。据有关地质学家考证,在距今 23 亿年前,连云港地区被海水淹没,海底一边下沉,一边沉积,夹有碳酸盐成份的沉积岩逐渐生成。经过漫长的地质演变,逐步形成了大小山体 107 座,375 个山头,部分为低丘地带和平原的地貌。毛太銮先生的《先秦时期的连云港沿海部落》一文从地质演变形成的沿海地貌、新石器时代人类活动留下的遗迹、人类聚集形成的氏族部落、藤花落遗址具有部落联盟的基本特征等 7 个方面详细论述了从远古到先秦时期连云港地区海陆交替、沧海桑田的变化带来的沿海部落人类活动的发展变化。

吴承恩是大家耳熟能详的人物,他是中国四大名著之一《西游记》的作者,以我市的花果山为原型创作了《西游记》。《先府宾墓志铭》是吴承恩于明隆庆元年(公元 1567 年)为父亲吴锐(号菊翁)写的墓志。该墓志全文由吴承恩亲自撰写,并且亲自书写文字,由石工摹刻。此墓志对于研究吴承恩的家世,重现吴承恩的书法艺术具有极其重要的价值,也是研究吴承恩家世的重要实物资料。该墓志现存南京博物院。张树庄先生撰写的《吴承恩的〈先府宾墓志铭〉》一文详细解读了该墓志所包含的方方面面的信息,有助于读者走近这位五百多年前的文学巨匠,了解吴承恩的家世。

海州城始建于梁武帝天监十一年(公元 512 年),至今已有 1500 年的历史。东魏武定七年(公元 549 年)定名海州后,领 6 郡 19 县。清雍正二年(公元 1724 年)海州升直隶州,至清末近 200 年间,一直辖赣榆、沭阳二县,其行政辖区已基本框定在今连云港市市区及海、赣、沭、灌诸县。民国年间,撤州设县,政区变动频繁,但以海州为中心的政治板块没有动,史称海属地区。孙大伟先生的《民国以来海属地区政区变动探研》一文以现出版的江苏省地图为底本,查阅《嘉庆海州直隶州志》及东海、赣榆、灌云等县志进行核对、标注,对民国以来海属地区政区的变动情况进行了缜密的考证。

陈凤桐先生是我市著名的书法家,中国楹联学会名誉理事,江苏省楹联研究会副会长,连云港市诗词楹联协会副会长。曾主编《当代楹联墨迹选》、《当代书家座右铭墨迹选》、《连云港市古今楹联选》等书籍。上世纪八十年代初陈凤桐先生亲自参与了《当代楹联墨迹选》一书的征稿、编辑、出版等工作,该书的出版成为当时轰动中国书坛和楹联界的一大盛事,为扩大连云港在全国的影响,为连云港市书法、楹联艺术的繁荣发展发挥了很大作用。《我与楹联的不解缘》一文,陈老为我们讲述了他与楹联的不解之缘。

1940年9月,鲁苏战区第57军军长缪徵流亲日反共,与驻东海县桃林镇的日方代表接触,密谋“互不侵犯”和“共同防共”等卖国条款。中共地下党员、333旅旅长万毅与中共特别党员、111师师长常恩多秘商“锄奸”方案,决定9月21日晚逮捕缪徵流等汉奸,为国除害。9月22日,常恩多、万毅联名通电全国,提出“锄奸治国”正义口号,一时震惊朝野,史称“九·二二”锄奸运动,又称“东北军第二次西安事变”。详见《桃林谋叛与“九·二二”锄奸》。

连云港史志

目 录

《连云港史志》编委会

顾 问 (以姓氏笔画排列)

古龙高 江行舟
刘畅征 许燕鑾
杨春生 李洪甫
张学贤 张良群
彭 云 韩世泳

主 任 李 东

副 主 任 张 斌
朱 瑞
陆瑞萍

委 员 (以姓氏笔画排列)

王忠新 王 滨
刘 鹏 邱仕明
何洪斌 姜龙才
郝 芳 董恕志
韩翠林

主 编 李 东

副 主 编 张 斌
朱 瑞
陆瑞萍

责 任 编 辑 邱仕明

张伟敏

文 字 总 校 张俊鹏

■ 卷首语

本期导读…………… 本刊编辑部 1

■ 港城将星

戴肃军将军——奉献武警 铸就辉煌
…………… 王文岩 张 明 4
刘志明将军——理财如治军 运筹谋打赢
…………… 李 东 邱仕明 刘 鹏 7

■ 地方文化研究

先秦时期的连云港沿海部落(上)…………… 毛太銮 10
吴承恩的《先府宾墓志铭》…………… 张树庄 14
“玉女”峰与经典名著…………… 李思慧 17

■ 历史考证

民国以来海属地区政区变动探研…………… 孙大伟 19

■ 人物春秋

亮节高风 素朴大方——符竹庭将军的兵民思想
…………… 葛均坡 21
怀念“红色信使”宋守彬同志…………… 李夜鸣 22

■ 往事追忆

我与楹联的不解缘…………… 陈凤桐 23

封面介绍



民国建筑：国民党连云港陆军司令部

位于连云区连云镇中山东路12号。立于临海半山坡上，坐北朝南，居高临下。约建于上世纪三四十年代，石木结构。主体建筑两层，面宽五开间，中部开间约4.5米，两侧两开间约3.3米，左右对称。整个建筑跨度为12.9米，东西长24.2米。

该建筑至今保存完好，现为驻连部队使用。1976年7月25日，老一辈无产阶级革命家、军事家粟裕大将来连视察时曾在此居住。该建筑对研究民国军事史和近现代建筑艺术有一定的参考价值。

虽苦犹甜——回忆老市委机关大院二三事

..... 张学贤 27

同连云港地区关系密切的《徐州大众报》..... 张立人 30

东海县文化馆第一台公映电视机的回忆 ... 蔡立志 32

■ 史海钩沉

桃林谋叛与“九·二二”锄奸 王晓华 33

日军在连云港寄出的“军事郵便”... 张渲茹 陈 炜 37

■ 红色纪念地

灌云县大兴沟烈士陵园..... 本刊编辑部 38

■ 风物览胜

仙宫碑篆可安在..... 吴成芳 39

太白涧览胜..... 张名艾 41

情系双龙井..... 韩 啸 43

三伏美食苋菜饼..... 王宗富 44

■ 党史博览

中国共产党历次全国代表大会简介(10-12)

..... 本刊编辑部 45

■ 史志大事记

连云港史志大事要览(2012.01~2012.07)..... 秘书处 47

2012年第4期 总第82期

(内部资料 赠阅交流)

纵览历史借古鉴今 展现风貌追溯渊源 立足港城洞开窗口 围绕中心服务大局

地 址：连云港市新浦区朝阳东路69号

邮 编：222006

网 址：www.lygsz.gov.cn

电子邮箱：Lygshitan@163.com

电 话：(0518)85825137 85821368

印 刷：连云港市市级机关印刷厂

准印证号：苏新出准印JS-G033号

出版日期：2012年8月

戴肃军将军—— 奉献武警 铸就辉煌

王文岩 张明



武警部队副司令员戴肃军中将

人物简介

戴肃军,1955年11月出生,江苏东海人。1970年12月入伍,1976年7月加入中国共产党。1977年6月至1979年7月,任江苏省军区独立二师六团九连排长、四连连长;1983年7月至1984年7月,任武警江苏省总队常州市支队六中队中队长;1986年5月至1989年12月,任武警江苏省总队司令部训练处参谋、处长;1992年7月至1995年6月,任武警江苏省总队副参谋长;1996年10月,任武警江苏省总队参谋长;2004年1月,任武警江苏省总队总队长(副军职);2005年7月,被国务院、中央军委授予武警少将警衔;2006年1月,任武警山东省总队总队长;2008年11月,任武警新疆总队总队长(正军职);2009年7月,任武警部队副参谋长;2009年12月,任武警部队后勤部部长;2011年6月,任武警部队副司令员(副大军区职)。2012年7月,被国务院、中央军委授予武警中将警衔。

扎根江淮——践行强警报国之志

1970年12月,戴肃军怀抱从军报国的志向参军入伍,先后在江苏省军区独立二师六团五连、四连和二营营部服役。1977年6月提干后,他立足基层,爱岗敬业、争创一流,所带的连队先后被南京军区评为“管理教育先进单位”、被全军评为“硬骨头六连式的连队”。

1982年6月,党中央、中央军委决定重新组建中国人民武装警察部队。1983年7月,戴肃军有幸从人民解放军序列的一名连长,光荣地转隶为武警江苏省总队一名中队长,开始了新的军旅征程,先后在总队司令部训练处参谋、副处长、处

长和总队副参谋长岗位任职。在新的使命任务考验下,他注重执勤训练的研究探索和方法手段改革创新。任总队参谋长期间,他亲自挂帅,带领人员集智攻关,创新的十多项夜训成果填补了武警部队夜间基础训练的空白;总结的执勤业务、专勤专训、训练管理、非致命性武器使用等一系列军事训练成果被武警部队推广,组织的“执勤正规化达标等级评定”试点成果被总部采用推广;创新运用指挥自动化“三网两系统”平台组织导演总队、支队两级首长机关处突实兵演习,拓展了训练手段,提高了科技含量。总队司令部在武警部队组织的首次业务建设评比中,被评为“武警部队先进司令部”。2000年3月22日,在处置群众堵塞京沪铁路镇江段的群体性事件中,他迅速调集警力,与省公安厅领导赶赴一线实施靠前指挥,高效稳妥地平息了事态,确保了京沪铁路大动脉的畅通,总队被武警总部全国通报嘉奖,2001年被解放军总参谋部表彰为“全军军事训练先进个人”。同年,组织安排他到国防大学学习深造。其间,他自觉刻苦学习,深入思考研究,有7篇学术文章分别在《解放军报》、《国防大学学报》等7种军内外重点刊物发表。“9·11”事件后,他研究提出的《发挥武警部队打击恐怖活动职能作用的建议》,获国防大学科学研究成果奖并上报军委,时任军委副主席迟浩田批示:“戴肃军同志的研究报告很好。所提建议有新意有见地,对打击‘三股恶势力’和黑社会团伙很有参考价值……”《关于对台军事斗争中武警部队

战略运用的几点思考》的战略咨询报告,被国防大学评为优秀展示卷,并上报军委总部。

2004年1月,戴肃军同志走上了武警江苏省总队总队长的岗位。面对新职务新要求新考验,他坚持注重从思想上政治上建设部队,确保了部队坚定正确的政治方向;始终坚持中心居中,提高了部队遂行多样化任务能力;始终坚持把工作重心放在基层,基层全面建设取得了明显进步;始终坚持依法从严治警,部队正规化建设迈上了新台阶;始终坚持扭住党委班子建设不放松,有力地增强了党委班子的凝聚力、创造力、感召力。

奉献齐鲁——锻造忠诚使命劲旅

2006年1月,戴肃军任武警山东总队总队长。他坚持信息主导、以人为本、科技强警、改革创新,大力加强部队遂行多样化任务能力建设。任职期间,他主导推动武警总队与驻地公安机关和司法监狱系统,率先推开执勤人防、物防、技防、联防“四防一体化”建设,解决了执勤兵力投入大、科技含量低、安全风险高的难题,实现了减员增效目标,提高了部队执勤现代化水平,受到公安部、司法部和武警总部的充分肯定,经验在全国公安和武警系统内部推广。按照“成建制、成系统,形成保障力、战斗力”的要求,大力推进信息指挥平台、处突反恐装备、应急作战力量建设,部队履行职责使命能力明显提升。先后亲自带领部队成功处置2007年“8·17”华源煤矿透水事故、2008年“4·28”胶济铁路重特大交通事故等重大突发事件,为保护人民群众生命财产安全作出了突出贡献。2008年8月,青岛作为北京奥运会水上项目的重要比赛点之一,他指挥官兵全力以赴,高标准做好各项安保工作,出色完成了山东赛区安保任务,向世界展示了中国军人的风采,为祖国和武警部队赢得了荣誉。

新疆维稳——彰显戍边稳疆担当

新世纪新阶段,国际形势风云变幻,国内“疆独”、“藏独”尤其是“三股势力”分裂破坏活动日益加剧。党中央、中央军委和胡主席着眼国际战略格局新变化和国内维稳形势新挑战,果断作出将武警新疆总队由副军升格为正军的重大决策,

戴肃军同志被任命为升格后的首任总队长。

面对新疆严峻复杂的反渗透、反分裂、反恐怖形势,戴肃军同志始终铭记武警党委首长、自治区党委政府的嘱托和要求,坚决捍卫国家安全统一、严厉打击“三股势力”,维护新疆社会稳定、民族团结,保障人民安居乐业,按照“强战备、保中心、保安全、保发展”的工作指导要求,精细落实维稳、处突、反恐核心要素,全面加强部队战备建设。

2009年7月5日,在境内外敌对势力的精心策划下,新疆乌鲁木齐市发生严重“打、砸、抢、烧”暴力犯罪事件。在事关捍卫国家安全统一、新疆社会稳定和民族团结与人民安居乐业的重大时刻和紧要关头,戴肃军同志坚决贯彻党中央、中央军委和胡主席的一系列决策指示,在武警党委首长和自治区党委的坚强领导下,科学研判形势,亲临一线指挥,严把政策界限,团结带领部队官兵果断正确稳妥地参与处置行动,有力打击了新疆“三股势力”的嚣张气焰。

7月7日,数万汉族群众出于对“7·5”事件暴徒的仇恨,手持棍棒、刀具多点多路向乌鲁木齐南部维族聚居区涌进,部分维族群众也纷纷持械聚集,维汉大规模流血冲突一触即发。在情况万分危急时刻,戴肃军同志不顾个人安危,亲临一线调集驻疆武警部队数千名兵力,在人民路一线建立最后防线,组织实施拦阻隔离行动和强行驱散行动,在未伤及一名老百姓的情况下,成功解救维族群众300多人,有效平息了事态。

8月下旬,新疆境内外“三股势力”又在乌鲁木齐连续组织了一系列针对汉族群众的“针刺”案件,引起汉族群众的强烈恐慌和不满。9月3日、4日,数万名汉族群众在市内多个地点聚集,进行大规模的游行示威活动。时任武警部队副参谋长、新疆维稳军事领导小组副组长的戴肃军同志,迅速组织维稳部队对自治区党委、政府等重要目标、路段和要害部位实施封控警戒,顶住多个波次的高强度冲击,再次避免了大规模的维汉流血冲突。9月7日,在他的具体指导下,新疆总队现场抓获1名正在实施“针刺”的犯罪嫌疑人,并迅速扩大战果,挖出一个重要犯罪团伙,为尽快平息事态、恢复社会稳定争取了主动。在整个“7·5”事件的处置中,戴肃军同志带



武警部队副司令员戴肃军中将

领部队经受住了血与火、生与死的考验,赢得了党中央与自治区党委政府的高度信赖和赞誉。

京畿任职——谱写科学发展华章

2009年7月底,戴肃军被国务院、中央军委任命为武警部队副参谋长。为探寻武警部队动中抓建特点规律,戴肃军深入四川、云南藏区部队进行调研,为武警党委首长实施正确决策提供科学依据。带领机关同志认真研究管理教育、信息化建设、装备建设、安全保密等工作,有针对性地提出合理化意见建议,促进了部队正规化建设水平的提高。

2009年12月,戴肃军同志被任命为武警部队后勤部部长。他紧紧围绕贯彻国防和军队建设主题主线重大战略思想,坚决落实武警党委首长的决策指示,始终坚持服务中心任务、服务部队建设、服务基层官兵的正确方向,较好地回答和解决了武警部队后勤建设在新的起点上“怎么发展”、“向什么方向发展”等重大现实问题,全面建设现代后勤迈出了新的步伐。始终把后勤战备建设摆在突出位置,以应急保障力量建设为重点,后勤战备建设得到了新的加强;重视搞好现代后勤建设顶层设计,出台全面建设现代后勤目标任务标准体系,为全面展开现代后勤建设探索了路子;全面启动现代营房建设试点,积极推进后勤信息化建设,促进了综合保障效益提升;按照武警党委部署要求,高标准抓好部队执勤、训练、文体、生活“四项设施”配套建设,扎实推进武警新型力量建设;深化拓展后勤各项建设与改革,认真做好院校体制调整改革后勤保障,全力推进后勤直属单位迁建改建

扩建工程;着力完善配套后勤制度法规体系,为武警部队现代化建设提供了有力物质支撑。其间,戴肃军还组织指挥部队出色完成了舟曲特大泥石流抢险救灾、上海世博会安保中的后勤保障工作。

潮起海天阔,扬帆正当时。2011年6月,戴肃军同志被国务院、中央军委任命为武警部队副司令员。作为军队高级领导干部,他愈发感到,使命高于天、责任重如山。他始终站在推进武警部队现代化建设的高度,深入研究部队正规化建设和安全发展,以及部队体制编制改革中一系列重大现实问题,注重总结探索警种部队加快转变战斗力生成模式的方法途径,持续抓好武警总部机关正规化建设。2012年5月,他深入河北总队和森警指挥部调研,推出河北总队加强安全文化建设、促进部队安全发展的经验,提出森林部队战斗力转变的思路和举措,促进了部队全面建设。坚持以部队正规化建设和装备管理科学化、制度化、规范化检查考评为抓手,突出抓规范、抓养成、抓短板,有力地促进了部队正规化建设。

情眷故乡——报以拳拳赤子之心

戴肃军同志曾在江苏战斗生活了36个春秋,故乡的一草一木和人民群众的殷殷深情,已深深溶入到了他的血脉之中。时光流逝、岁月如梭,他始终眷恋着故乡这片热土,时刻牵挂着连云港的发展变化。

当前,连云港正处在一个加快发展的战略机遇期,各项建设取得了长足进步,人民生活水平得到了极大提高,戴肃军同志为此而感到由衷高兴,备受鼓舞。作为连云港发展(北京)促进会成员,他愿意一如既往地家乡经济建设和实现现代化国际海港中心城市目标而贡献力量,并衷心祝愿家乡在连云港市委、市政府的带领下,高举中国特色社会主义伟大旗帜,深入贯彻落实科学发展观,充分发挥新亚欧大陆桥“东方桥头堡”的区位优势,围绕推动科学发展、建设幸福港城,统筹推进经济文化社会事业发展,把连云港建设得更加和谐美好,人民生活更加幸福安康。

刘志明将军—— 理财如治军 运筹谋打赢

李东 邱仕明 刘鹏



沈阳军区副参谋长刘志明将军

人物简介

刘志明,1957年出生于连云港市开发区中云乡隔家村,1963年就读于隔村小学,1974年毕业于中云中学。1974年8月起在中云乡隔村务农,并组织领导村共青团和民兵营工作。1976年2月应征入伍,赴驻黑龙江省的陆军第23军,从戎戍边。经过两年的连队士兵生活和军区后勤干部训练大队的学员生活,于1978年11月提升为军官。先后在团、旅、军和大军区机关财务部门任部门领导职务,2007年8月晋升为沈阳军区联勤部副部长,2011年10月晋升为沈阳军区副参谋长,2009年7月授予少将军衔。2012年6月,被沈阳军区选为出席中共第十八次全国代表大会代表。

科学理财的军营“红管家”

1976年,刘志明胸怀报效国家的强烈愿望,离开苏北的一方热土,来到天寒地冻的黑龙江戍边。乡土传统的浸润、家庭环境的熏陶、父母言行的教导,使刘志明从小就形成了一种爱钻研、善学习、勤思考的习惯,使他始终坚持在履职中学习,在尽责中成长,暑往寒来的三十七个春秋中实现了从一名普通战士到共和国将军的军旅梦想。回顾自己的从军之路,将军总结说“自己与‘财’有着不解之缘”。1978年,经过严格的文化考试,他以优异成绩成为沈阳军区后勤部干部训练大队后勤干部财务班的一名学员,开始了他作为一名“财务人”的生涯,直至24年后成为军区财务部部长。精细、严密、准确的财务工作与他心思缜密、心细如发的性格不谋而合,他就这样幸

运地找到了自己的事业平台。

思科学理财之道。在财务专业的浩瀚学海里他学有所成,先后考入沈阳电视大学和东北财经大学,获大专、本科及研究生学历,完成了专业知识的储备,并逐步形成了对现代军队财务工作的独到理论见解。1991年,他独立撰写了《军队预算财务分析基础》一书,详细阐述了军队预算财务分析的概念、对象、范围及基本思路,预算财务分析中常用的定量分析方法,预算财务分析方法体系。该书被专家誉为填补了该专业方向的研究空白,同年获军队财务科研特等奖,并被收入《军事后勤百科全书》。他撰写的军事学术论文多次在全军和军区获奖;开发的军事财务标准制度管理系统,获军队科技进步三等奖;先后参与六本专著的独立章节撰写,被军地两所院校聘为客座教授。

谋科学理财之法。刘志明将军在谈到事业时,讲得最多的是“建功有为”,他把军人奉献的职业本质,拓展为战时献身,平时建功。坚实的步履和辉煌的业绩镌刻在每一个平凡的岗位上,任军区机关助理员期间,创建的库存物资计价核算制度,在全军推行,为此荣立三等功。任军区机关处长期间,研究应用的目标量化管理,成为一种部队财务管理模式。任军区财务部长期间,按照中央提出的军民融合式发展的战略思想,研究创建东北战区军事财经与东北三省国民经济融合发展的路子,建立了军地投资协调机制,使地方

投资加载军事功能，部队投资兼顾社会功能。“十一五”期间，东北三省军地共整合投资项目600多个、30多亿元资金，建成了数十个军地联合应急指挥中心，完善配套了百余支民兵应急分队设施设备，实现了多个边海防团队信息化管边控防，军地投资优势互补、效益共赢，收到了良好的国防效益和社会效益，得到了全军的首肯。

创科学理财之先。不甘于平庸，敢为天下先，是刘志明事业不断发展的源动力。在全军率先建立了军队与银行共同监管军事资金机制和应急保障机制，既从根本上保证部队资金安全，又利于战备行动，他本人也因此成为全军唯一财务系统代表在全军预防职务犯罪集训班上介绍经验；建立的部队党委理财制度，被总部纳入全军性财务制度内容；实行的军分区系统财务集中统管、资金集中支付管理方法，在全军推广；创新的行政开支定额管理和无纸化办公模式，在全军后勤会上介绍经验；所领导的财务部被军区党委评为学习实践科学发展观先进单位。

深悟兵道的统军御兵人

1979年，随着对越自卫反击战一声枪响，中苏边境也风云骤起、战云密布。紧急战备行动打破了和平的宁静，也给青年的刘志明第一次直面战争的考验和历练。他带着献身使命的强烈情感积极投入其中，尽管仗没有打起来，但心灵经历了近似战争的洗礼，坚定了敢于牺牲、为军旗添辉的价值取向。

用兵在赢，以谋为先。刘志明长期在军事后勤岗位工作，现在又在战区军事领导机关担任要职，但他的身上却充满了“博学、睿智”的儒将之风。将军涉猎广泛，畅游书海、手不释卷是常态，而中外战法、古今战例更是案头必备之书。2005年，他进入中国人民解放军最高军事学府——国防大学进行联合指挥专业培训，以优异成绩毕业。2008年和2011年，两度到国防科技大学进行高科技军事知识培训，与学友切磋，向名师讨教，结业时撰写的《战区后勤信息化建设研究》、《加快转变后勤保障力生成模式的战略思考》以观点独到、视野开阔获得专家的好评。借助全军大抓军事训练转型的东风，他积极探



刘志明将军深入基层调研

索信息化条件下部队后勤训练的新路，开创性地实行要素集成训练、训练等级评定等方法在全军示范。2008年，当举国沉浸在奥运会胜利举行的喜悦之中时，刘志明正作为沈阳赛区奥运安保副总指挥紧张地工作在最前线，这是和平时期的没有硝烟的战争，这是责任重于天的非战争军事行动。他举重若轻、指挥若定，在将军的运筹帷幄之中，防疫分队、医疗分队、防暴分队，一支支整装待发的精锐之师，固若磐石地确保了赛场的万无一失。

御兵在严，制度为要。刘志明是从基层战士一步步走到军队高级领导岗位的，他深知兵、深爱兵，深悟治军从严的道理，注重从历史和宏观的视角审视信息化条件下军事训练、军事管理、政治工作特点规律，以制度建设为根本摸索治军之道。将军说他的带兵心得神交古人，2500多年前“兵圣”孙子就提出了“修道保法”的治军思想，明确提出了制度建设的重要性。任军区联勤部副部长期间，针对联勤部队点多、线长、高度分散的特点，全面推进部队正规化建设，围绕管理的始端源头、过程控制、督导检查、风险评估、军地协作、设施整治、管理考评、问责奖惩等环节制定一系列法规，形成运行闭合、管控严密、奖惩一致的管理机制，使联勤部队的管理水平大幅提升，受到总部的表扬。任军区副参谋长后，到任伊始就一头扎到直属部队，大半年时间将军足迹就已遍布白山黑水的基层连队、分散台站和技侦阵地，在掌握第一手兵情的基础上，制定了一系列分类建设、规范落实、顺向指导、



刘志明将军(左)与港城将星采访组畅谈

逆向督导的末端落实制度，受到一线带兵人的欢迎。

兵无常法，推陈出新。“善谋者胜，善决者赢”。不走寻常路的背后，是对创新发展的执着追求。青少年时期的农耕劳作使刘志明对农业生产有着很深的感情和体认，并促使他思考有着天然优势的东北地区部队农副业生产的发展之路。作为农业大国，中国已全面步入高效、环保、集约的现代农业之路，在刘志明的具体策划下，沈阳军区部队农副业基地与中国科学院挂钩共建，把军事化管理优势和前沿农业技术优势结合起来，既利于先进科研技术尽快试验推广，又利于农副业基地建设制造综合效益，受到中央有关部门的赞誉。军队保障社会化是全面建设现代后勤的一项重要工作，刘志明将军亲自设计、亲自协调，与东北三省建立军队保障社会化协调机制，创新制度、改进方法，依托地方政府的政策、资金、队伍优势，为部队发展轻装减负。其中与沈阳市政府共同摸索出了社会化保障工作的“沈阳模式”，当年即取得良好的军事效益和社会效益，在全军介绍了经验。他注重提升部队安全管理的思维层次，从制度层面向文化层面拓展，研究探索部队安全文化建设模式，在实践中总结出的经验成果在全军获得学术研究一等奖。

饮水思源，情深桑梓

在采访中，我们能够深切地感受到刘志明

将军深深的桑梓之情。他自言，虽然事业成长在军营，但人生价值取向则根植于云台山人尊重知识、勤劳进取、正直厚道的深厚人文精神。在深情的回忆中，他提到在中云中学读书时，校长和老师排除“读书无用论”的干扰，激励学生们发奋学习，班主任很有预见性地说，中国迟早要恢复高考，从而感召自己自学了“老三届”的数理化知识，并进而养成了爱好学习的良好品质且受益终生。在隔村务农期间，组建青年突击队，为抢收抢种发挥了生力军作用；利用共青团组织这个平台，开办文化夜校、村新闻广

播、业余文艺演出等，丰富了农村的文化生活，在连云港市农村文化系统引起积极反响。“道不远人”，通过从事积极的社会活动，启蒙了他热爱集体、服务社会的意识；与老农共同挥汗在田间农作时，使他学到了淳朴、勤劳、善良的美德，形成了做人要厚道、做事要坚韧的意识。童年时期，每年秋季到山上砍柴火，挑着大于体重的担子在山间爬上爬下，每当累得直不起腰时，总有已到山下的壮年人折返帮他担子挑下山，这个记忆坚定了他纾人以困方为爱心的意识。每当回忆起这一段段经历，都会激发起将军对故乡这片热土的深深眷恋，生发出对家乡父老的深深感激。

家乡，家庭血脉所系，乡土情义悠长。对家乡，将军充满了美好的期许愿景。他衷心祝愿家乡不断发展经济建设，发挥好区域经济战略地位的辐射和拉动作用，既成为桥头堡，又成为支撑点；祝愿家乡持续加快文化建设，挖掘梳理厚重的历史文化资源，发挥南北交界的地缘文化优势，形成连云港的特色文化，振奋家乡人民的精神；祝愿家乡大力拓展人才建设，广纳四海英才，狠抓科教事业，树立百年基业；祝愿家乡注重长远建设，保护生态环境，造福子孙后代，实现科学发展。“此夜曲中闻折柳，何人不起故园情”，戎马倥偬的岁月里，刘志明将军始终魂牵梦萦着故乡。他唯愿以最大的努力支持家乡发展，无论身处何时何地都以自豪的心态向世人回答“我是连云港人！”

先秦时期的连云港沿海部落(上)

毛太奎

编者按:

连云港地区的地质演变,经历了漫长的地质年代。据有关地质学家考证,在距今 23 亿年前,连云港地区被海水淹没,海底一边下沉,一边沉积,夹有碳酸盐成份的沉积岩逐渐生成。经过漫长的地质演变,逐步形成了大小山体 107 座,375 个山头,部分为低丘地带和平原的地貌。毛太奎先生的《先秦时期的连云港沿海部落》一文从地质演变形成的沿海地貌、新石器时代人类活动留下的遗迹、人类聚集形成的氏族部落、藤花落遗址具有部落联盟的基本特征、夏商时期经济文化影响沿海部落、西周时期对东夷部落毁灭性打击、春秋战国时期沿海部落的发展等 7 个方面详细论述了从远古到先秦时期连云港地区海陆交替、沧海桑田的变化带来的沿海部落人类活动的发展变化。

地质演变形成的沿海地貌

连云港地区的地质演变,经历了漫长的地质年代。据有关地质学家考证,在距今 23 亿年前——连云港地区与周边的大别山、胶东地区一样,被海水淹没,海底一边下沉,一边沉积,伴随着火山不断喷发,夹有碳酸盐成份的沉积岩逐渐生成。23 亿年后受五台地质运动影响,海底又隆起,海水逐渐向南退去,早期形成的沉积岩受到强大的挤压,在高温高压作用下变为不同程度的区域变质岩,并随着大量超基性、基性岩的侵入,使各种矿物质相互作用,重新组合和富集,局部地层生成了水晶、金红石、石榴红宝石、蓝晶石及各种变质岩矿物。之后,隆起的基底又继续下沉,发生海浸,火山从海底多次喷发,岩浆堆积升高,形成以强酸性火山熔岩、火山碎屑岩为主,夹有海底喷发砂泥的岩石地层,局部地层在地质构造运动和岩浆活动作用下成为山体内含磷岩石地层。武陵地质运动又使境内地层遭受强烈褶皱、断裂。大约在 14 亿年前奠定了连云港地区地层地质构造的基本框架。

在以后的地质年代,又多次出现陆域下沉或隆起,海水浸入或退出及火山喷发。燕山地质运动使连云港西部郯庐断裂带形成,并以地堑形式下陷,随着时间推移,断裂带逐渐沉积了厚达 2000 米以上的砂砾岩,填平了下陷地堑。隆起的山体岩石表层经长期剥蚀风化形成砂土,逐步侵蚀低丘和沟壑形成平地。连云港地区经过漫长的地质演变,形成大小山体 107 座,375 个山头,部分为低丘地带和平原。其中市区境内

的山体形成鹰游山、北固山、北云台山、中云台山、南云台山和锦屏山六个山系,在山体之间形成大小不一的山麓台地,台地是山体的组成部分。这些山体均不高,是泰山山脉的分脉沂蒙山的余脉,从泰山向南由高到低一直连绵到连云港境内,再向南是一马平川的淮北平原。连云港地区处于鲁中南低山丘陵与淮北平原之间的过渡地带,总的走向是西北高、东南低;从低山、丘陵、平原到沿海滩涂,这种地势走向决定了河流的流向。连云港地区沿海大陆地形地貌的基本轮廓形成。

海岸线的变迁,在全新世(200 万年前)高海面时期海水向西浸入陆域较深,在以后相当长的时间又数度变化。全球最后一次冰期期间,气候严寒,河流冰封,降雨减少,海平面急剧下降,海域面积缩小,属于黄海大陆架浅海的黄海,因海水又向东退出逐渐枯竭,从汪洋大海变成一马平川的黄海大平原。以后,随着气候逐渐变暖、湿润,黄海大平原生长着各种植物,自然形成的湖沼内也滋生各种水生物,这些植物、水生物后逐渐变为腐殖质、腐殖酸,经泥沙长期覆盖即成泥碳。1977 年,“曙光”号、“东方”号海洋调查船首次在黄海海底探测发现了泥碳。《中国地理大发现》记载:“黄海泥碳的发现无可置疑地说明:在距今 7~4 万年期间,黄海曾裸露成陆……”一些专家、学者考察论证连云港地区以东黄海浅海域曾出现海退陆域。这一时期,也正是人类开始从高地走向低丘、平原、沿海地带,1 万年以后进入一个比较活跃的时期。

距今 7000 年~5000 年期间, 黄海海平面逐渐升高, 海浸达到较大范围, 黄海大平原渐渐又被海水淹没, 与朝鲜半岛、日本列岛之间的陆上通道中断, 在山东半岛与江苏南通之间向西凹进较深, 最远处到现赣榆县墩尚镇以西位置, 形成一个由西向东呈喇叭口型的大海湾。至夏商时, 连云港地区的海岸线大致稳定在岚山头、青口西郑庄、殷庄、墩尚、白塔埠、云台山、龙苴、伊山、张店一线, 云台山呈半岛形状。夏商以后, 受上游河水冲积又逐渐扩大陆域, 海岸线从西向东移动, 大致在青口、罗阳、洪门、朐山、穆圩、伊山、新安镇一线。由于朐山及周边地势较高, 朐山呈半岛形状, 云台山逐渐远离大陆, 成为海中岛屿。前几年, 海州区和江苏省地质六队在海州新建东路北侧分别建行政中心、办公基地, 桩基打到 3~5 米以下均发现有流沙; 早些年海州居民在批发市场西侧新建村位置建民房, 2 米以下均有沙层; 海州洪门夏东村周边均为沙地(后发展为洪门果园), 说明从孔望山向西、西北方向历史上有一条天然的海岸沙滩。灌云县的龙苴、穆圩等乡镇地表以下均发现有海贝残留形成的线状地貌。至今, 连云港地区因地层隆起山体多次抬高, 遗留下多个层面的海蚀地质遗迹。

连云港地区的沿海地形地貌具有多样性的特征: 海州湾北部海岸线受山东鲁中南河流长年冲积影响, 多为淤泥质岸线; 朐山沿海岸线为基岩岸线, 部分凹进的浅海地段形成沿海岸线沙滩; 朐山以南至灌云、灌南的沿海岸线受西部黄河、淮河等河流长年冲积影响, 多为淤泥质岸线; 大海中的云台山系, 也形成山体、台地、低丘(冲积坡)、沙滩到海洋的多样性地形地貌。

从不同地层构成来看, 也反映了连云港地区受海侵影响的程度。据城市新区开发地质勘探有关工程资料可以看出: 表层为耕作层, 以下为黏土层、海淤层、黄土层、强风化岩层、弱风化岩层直至基岩, 其中海淤层较深, 市区境内, 除环云台山山麓台地部分海淤层较浅, 其他地方海淤层一般都在 10 多米, 最深可达 30 米以上。海陆交替、沧海桑田的变化, 构成连云港地区地层现状。

新石器时代人类活动留下的遗迹

这里山多林密、土地肥沃、资源丰富, 为人类活动提供了良好的自然条件。黄河流域是中华民族的发祥地, 人类活动从黄河中游逐渐向黄河

中下游移动, 由于这一区域与黄河中下游联系紧密, 海州地区早在 1 万年前就有人类活动, 特别是在新旧石器交替和新石器时代留下了人类活动的遗迹, 这从以前多次考古得到了印证。

最早发现的锦屏山南坡将军崖原始社祭遗址和岩画, 就是人类活动留下的印迹。岩画中谷神、人面像、还有禾苗, 反映了古代海州的先民对土地的崇拜和依赖; 岩画上端刻有太阳、星星和古老的子午线——一条正南、正北确定方向的直线, 反映古海州的先民对天文现象的认识。将军崖原始社祭遗址和岩画, 在我国东部沿海地区还没有发现第二处。这里历史悠久, 文明开发很早。

在锦屏山南麓, 有一条峻岭逶迤、桃花夹岸的山涧, 那就是海州风景区之一的桃花涧。1979 年底, 这儿发现了一处旧石器时代晚期的遗址, 出土了尖状器、雕刻器、刮削器、切割器等。这些都是海州古代先民使用过的工具。据中国考古专家鉴定, 桃花涧石制品是距今 9000 年以前古人类打制的劳动工具。桃花涧附近的新石器时代遗址也有十多处, 如蚂蝗涧、千条涧、二涧、白鸽涧、九龙口等。据专家考证, 在海州桃花涧附近地区, 1 万年前曾经有过 2 次人类活动, 一次在 1.5~3 万年前, 遗留下了原生层的旧石器; 一次大约在 1 万年前, 遗留下了细石器。

1978 年 9 月, 江苏省旧石器时代考古训练班的队员来到东海县大贤庄考察, 惊奇地发现了一个古人类生活遗址。在遗址中发现了古人类制作和使用过的 200 件粗拙的旧石器标本, 有细石叶、细石核、舟状石核、铅笔状石核、指甲盖形刮削器、圆底形全族、雕刻器等, 都是选用地产火燧石、玉髓、水晶、石英、玛瑙、等一类石料打制而成。其中一件有磨制痕迹的打制石斧, 明显反映出以旧石器向新石器过渡的特征。据专家考证, 这个旧石器遗址距今大约在 1~1.6 万年。1984 年春, 在大贤庄两公里爪墩山上, 又发掘出石核、石片、刮削器之类的细小石器。

新石器时代遗址最典型、最奇特的是灌云县大伊山石棺墓葬群。在大伊山北麓一片较为平坦的台地上, 埋有古墓葬 60 余处, 墓葬均用当地的天然片石砌成石棺, 有些棺内骨骼尚且完整。石棺葬中形状各异的石器、陶器、玉器, 为我们留下许多认识那个时代的珍贵文物。随葬品中的石斧、石镞、石凿、石铲等采用磨制方法, 那些陶鼎、陶钵、陶釜等造型颇具美感, 是一种

成熟工艺的象征。

这些分布在连云港地区人类活动留下的遗址,均具有旧石器时期向新石器时期过渡的文化特征,也是连云港地区早期人类活动比较集中的区域。

人类聚集形成的氏族部落

由此可见,新旧石器过渡时期以来,海陆交替、沧海桑田的变化,对人类活动有着很大的影响。特别是第四纪末冰期结束以后,全球气候逐渐变得温暖湿润,到处是森林茂盛、河湖纵横的景象,人类逐步离开居住几百万年的洞穴,从前一时期活动的低山丘陵地带向山前并靠近水源的山间或平坦地带迁徙。而在这个时期,人们的生产工具也发生了很大变化,磨制精细的石质工具代替了以前粗笨的打制石器,人们可以利用这新式的工具砍伐林木,芟除草菜,播种谷物,从事原始的农业生产;同时也开始学会饲养家畜,纺织麻类缝制衣服;制作各式各样实用而精美的陶器为生活用具,社会生产力开始有了很大的提高。由于原始农业的出现,人们的食物来源有了比较可靠的保证,也使得人们定居成为可能,从而出现了许多的定居聚落。

连云港地区人类活动,逐渐走向靠山的山麓台地和沿海的低丘地带,前云台山大村、海州桃花涧、东海羽山、灌云大伊山等地都具有一定的区域代表性。从挖掘的遗址来看,有人类活动比较集中的定居点,这些定居点,地势一般都比较适中,不怕山上下来洪水影响,也不怕山下河水上漲淹没;上山可以砍伐树木生火取暖、做饭,下坡可以耕作或下水捕捞。就现在来看,环云台山早期形成的村落一般都在半山腰或山麓台地,这或许是连云港地区的先民适应生存条件下一种下意识的原始选址吧。

新石器时代的中晚期(约七八千年至五千年前),连云港地区正处于黄海大平原缓慢向西退却,海平面渐渐升高并向西浸入的过程,这个过程也是早期人类活动比较活跃的时期。定居点从遮风挡雨的半坡型草篷逐步向篱笆泥土墙草屋、夯土墙草屋过渡。夯土墙草屋,一般是用加进谷壳、碎草的拌和泥土垒墙,墙体用木槌分层夯实,屋顶苫草,这种草屋坚固防雨、冬暖夏凉。篱笆泥土墙草屋和夯土墙草屋是人类定居最早的建筑形式,逐步形成的氏族部落和早期

古城的民居也多为这种简单的建筑结构,至今,我国一些偏僻、贫穷的农村建造的房屋仍然是就地取材以夯土墙(土坯墙)草屋为主。

人群从单个分散逐步向相对集中过渡,并在定居点周边设立木栅栏,防止野兽袭击,这就形成了早期的氏族部落。尽管随着海水渐渐侵蚀,一些氏族部落迁徙,但大部分山麓台地和沿海低丘地带仍然是人类主要活动的地方。据2008年江苏人民出版社出版的《江苏沿海地区综合开发战略研究》(综合卷)提供的江苏海岸各个历史阶段变迁的海岸线图件,新石器中晚期乃至夏商时期云台山仍然与大陆相通,是伸入大海的半岛,这与云台山山体之间的陆域地势较高有关。至夏商开始才逐渐脱离大陆成为海中岛屿,向南到灌云大伊山、灌南新安镇一带为海岸线,这就为这一时期连云港地区人类活动的大致范围提供了重要依据。据刘洪石先生《勾芒文明的湮没——将军崖岩画的发现与研究》、《觅祖寻根云台》、李洪甫先生《少昊之墟辩》、《少昊氏稽索》、《太阳石岩画遗迹初证》等著作中论证:大伊山遗址 6200 年前、大村遗址 6000 年前、二涧遗址 6000 年前,这些重大考古发现,为连云港地区史前文化提供了全新的视野和佐证。

定居的氏族部落,从事原始的农业生产和简单的手工业生产,过着原始共产社会生活,尽管“部落”这个词到西汉时期才有,但这种带有一定血缘关系和家族特色的聚落,实际就是一种氏族部落。以家庭为单元,逐步扩大到以家族为体系的氏族部落是从母系族社会开始的。随着新石器发展,由原始简单的生产劳动,到饲养家畜、耕种农田、纺织制衣、制作精美陶器等比较复杂的劳动,家庭分工发生变化;随着劳动技术和生产力提高,男子在生产中的作用上升,男女所处的地位相互转换,出现按男系确定父氏继承权,妇女处于从属地位,开始母氏族社会向父氏族社会过渡,并推动着原始社会逐渐向奴隶社会转变。

新中国成立后,在鲁南、苏北地区进行多次地下挖掘考古,发现有多个文化遗址,比较有影响的青莲岗文化(淮安青莲岗)和龙山文化(山东章丘县龙山镇)。青莲岗文化约在五六千年前,属母系族公社;龙山文化约在五千年前,属父氏族公社,说明青莲岗文化时期已是母氏族社会的末期,到了龙山文化时期父氏族制度逐渐产生,这种社会变革,基本走向是从北向南。

连云港地区处于鲁中南丘陵和苏北平原过渡地带,是早期人类活动比较集中的区域,这个时期应该是处在母氏族社会向父氏族社会的过渡时期,大村、陶湾、尾矿坝、二涧等处发现的原始文化遗址得到了印证。

连云港地区的氏族部落主要集中在山麓台地和沿海的低丘地带,而且相对比较集中,但单个的氏族部落组织范围并不大,从已经挖掘的氏族部落遗址来看,占地面积超过1万平方米的并不多,只有大村氏族部落遗址有2万平方米左右(合30亩左右)。同时,文化层的堆积一般较薄,数十厘米到2米以下,说明当时人类活动在同一地点居住的时间不很长,这与居住环境、生存条件有一定关系,受部落战争、洪水泛滥、海水浸入等影响较大。

藤花落遗址具有部落联盟的基本特征

父系部落的产生,又进一步促进生产力的提高和部落的财富积累,但每个部落的生产力水平是不平衡的,财富积累程度也不同,这就造成弱肉强食,利用武力掠夺,为了保护部落的财产和安全,逐步形成了部落联盟。传说中的少昊就是东夷的一个部落联盟首领,《山海经》中曾具体记载少昊之国的存在,《大荒东经》第一句即为:“东海之外大壑,少昊之国。”少昊为首领的部落联盟在发展中日益强大,与中原抗衡而引发战争,据历史记载,东夷各部落与西部中原多次交战,以失败而告终。长期的战争,破坏性很大,造成一些部落毁灭、消亡或异地迁徙。自古以来,包括少昊之国在内的氏族部落或部落联盟没有留下什么印迹。

1986年,在中云台山的华盖山下发现藤花落古城遗址。从1996年到2004年,由南京博物院、连云港市文管办、博物馆联合组织对藤花落古城遗址进行了五次科学发掘,基本轮廓进入人们的视线:古城遗址分内外城,外城平面呈圆角长方形,由城墙、城缘、城门等组成,城周1520米,面积141375平方米。内城平面近圆角方形,位于外城内的南部,由城垣、城外道路、城门、哨所组成,城周806米,面积40560平方米。遗址中还发现夯土台期、奠基坑、灰坑、灰沟、道路、水沟、水稻田、石埠头等遗迹200多处,出土石器、陶器、玉器、炭化稻米、木桩以及各类动植物标本2000余件。据专家考证,藤花落古城遗址

大约在4500~3500年前,历史年代跨度较大,基本在夏朝前后,处于原始社会向奴隶社会过渡时期。有的认为是在原始社会末期,还有的认为已经处在奴隶社会初期。

可以说,藤花落古城遗址就是一个部落联盟的遗址。部落联盟,是原始社会后期形成的部落联合组织,通常是由若干近亲或近邻部落结成,主要目的是加强自卫或共同从事军事行动。藤花落古城遗址坐落在中云台山系与前云台山系中间地势比较高而又平缓的地带,靠近北侧的华盖山,陆地面积比较大,土地肥沃,是一个适宜人类生存和活动的地方,部落相对集中,容易形成联盟。从遗址形状来看,不仅是为了自卫,而且具备从事军事行动的能力,尽管已经形成一个完整的城池,有一定的规模,但还是一个部落联盟,一个比较强大的部落联盟或部落联盟的管理中心。

藤花落古城遗址也具备了一般城池的基本特征。设立了内外两道城墙,便于在两道城墙的空间用兵、运输,外城是对外防卫,内城是指挥管理中心,房屋、道路及各种构筑物布局比较合理,日常生活用具比较齐全,并有储存场所,具有长期防御的能力。建筑用料就地取材,墙体采用分层夯土式垒积,比较坚固。占地面积近15万平方米(合220多亩),并有一定的建筑规模,按照当时的家庭人员结构和生产活动方式,至少可以容纳2000多人,是一个比较大的部落联盟群体。至于城内空间还有农田痕迹,这很正常,海州城从1000多年前建城开始,一直就有在城内空地上种菜、种粮食的传统习惯,直至1958年成立人民公社时,城内还设立了若干个生产大队,从事农业生产。

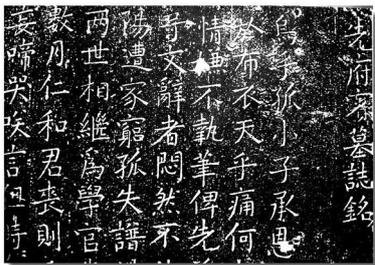
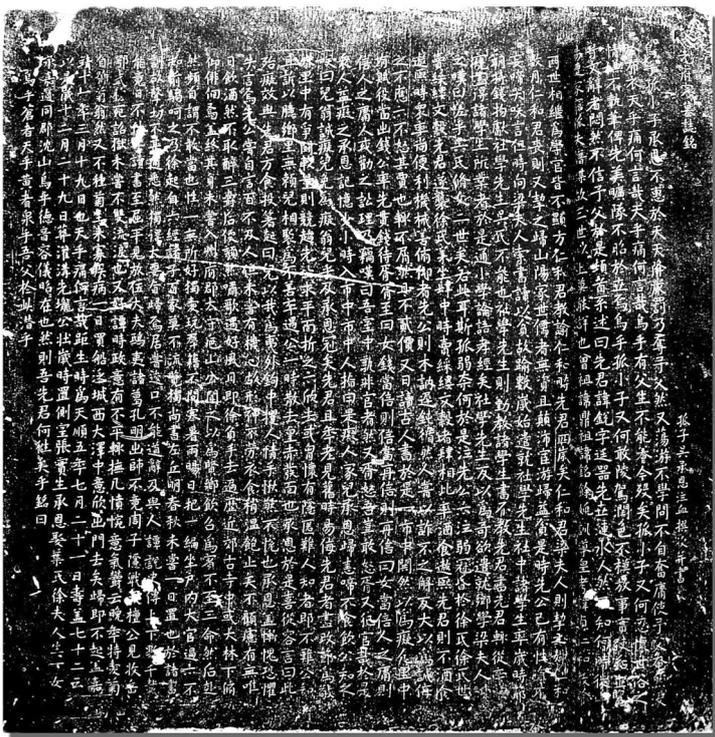
藤花落古城遗址的发现,进一步说明了连云港地区在原始社会后期、奴隶社会初期的人类活动已经达到相当高的文明程度,但在以后相当长的历史时期特别是奴隶社会时期,没有像藤花落古城遗址这么大规模的历史记载。随着海平面逐渐升高,云台山体之间的陆地渐渐淹没,直至整个云台山脱离大陆成为海中岛屿,有的部落迁徙,有的部落沉入水下,藤花落古城所在的这一强大的部落联盟也失去其军事功能和存在的价值,走向消亡。(未完待续)

(作者单位:连云港市国土资源局)

责任编辑 邱仕明

吴承恩的《先府宾墓志铭》

张树庄



上：墓志铭全文
左：墓志铭局部

吴承恩《先府宾墓志铭》

吴承恩的父亲名吴锐，字廷器，晚号菊翁。逝于明嘉靖十一年(1532年)三月十九日，时吴承恩已经32岁了。他亲自为父亲撰写了一篇墓志铭，并亲自篆书“明吴菊翁之墓”的墓志盖。《先府宾墓志铭》为石质，方形，长、宽均为63厘米，厚12厘米。铭文为楷书，计37行，1141字。这篇墓志铭追溯了吴家先世的情况，祖居地，父亲一生的经历、性格、爱好，吴氏的家庭成员。是研究吴承恩的第一手资料，十分珍贵。

墓志铭开头就以极其沉痛的心情，发出了呼天抢地的喊声：“呜呼！孤小子承恩不惠于天，天降严罚，乃夺予父。又荡游不学问、不自奋，庸使予父奄然没于布衣。天乎！痛何言哉！天乎！痛何言哉！呜呼！有父生不能养，今歿矣，孤小子又何忍怀！”这种惭愧、内疚、自责之情溢于言表，贯穿始终。

在介绍其父的生平时说：“先君讳锐，字廷器，先世涟水人，然不知何时徙山阳。”这里明确地说明吴承恩的祖籍是涟水。涟水，汉武帝元狩六年(公元前117年)建县，名叫“淮浦县”。隋开皇五年(585年)更名涟水。明洪武二年(1369年)降为“安东县”。1990年4月14日，灌南县原硕湖乡刘园村(今新安镇刘园村)出土的由吴承恩撰写的《刘居士夫妇合葬墓志铭》，吴承恩在墓志铭中也明确地讲述自己：“仆先世涟水人也，……喜谈乡里之贤。”吴承恩说：之所以为刘先生撰写墓志，也是因为刘家和吴家的祖籍皆是涟水的同乡情谊，刘家人与吴承恩还有过游历方面的交往，以至刘家“复勤请”，而吴承恩“遂不让”。安东就是涟水的古称，《嘉庆海州直隶州志》对安东的地望有明确的载述，《元史·地理志》也有涟水归属海州的记录。2008年，新的《新安镇镇志》编委会在新安镇大胜村(原硕湖乡永胜村、大圩村合并而成，位于刘园村以南约3公里左右)搜集资料时，竟然意外发现有包括吴承恩支系但比吴承恩自己描述多出多少代的吴家详细支系的旧时吴家的族谱谱牒，并有相关记载和详细描述。专家们大都确定：吴承恩的祖籍就是灌南县新安

镇刘园村,他的祖先是刘园村迁居淮安的。在明清时,新安镇以南地区,从刘园、渔场口向南就属于安东县管辖,安东县就是涟水县。准确地说,吴承恩是淮安人,但祖籍是灌南人(旧属涟水)。

《先府宾墓志铭》记载,吴承恩家出过两代学官:曾祖吴铭做过浙江余姚县的训导,祖父吴贞由例贡做过浙江仁和县(今杭州市)的教谕(同治《山阳县志》卷九、光绪《杭州府志》卷一〇二的记载均为训导)。训导与教谕都是官微俸薄的冷官,远离家乡,颠沛流离,妻儿往往不能团聚在一起。当吴承恩的父亲吴锐四岁时,其母梁氏,带着他一起去仁和,夫妻父子团聚以享天伦之乐。团圆的日子还未过数月,不幸的事情发生了:吴锐的父亲即吴承恩的祖父吴贞竟病逝任所。梁氏无奈,只有带着四岁的孤儿吴锐回淮。由于他家两代经营的是“九儒十丐”的“穷儒”,既无什么积蓄,更无其他收入,所以家境越来越穷。因为穷,又无亲友接济,吴锐到了上学的年龄也不能上学,比别人家孩子迟了好几年,才开始进入社学读书。因为无钱给社学先生送礼,先生就不怎么教吴锐。但是,吴锐很聪明,在旁边专心听先生给别人讲,居然学到了所有的课业,并且学得很好。吴锐的聪慧感动了社学先生,得到了先生的赞赏,推荐他到乡学去继续读书。但终因吴家家计困难而没有去成。梁夫人痛心疾首地说:“吴氏修文二世矣,若此耳,斯孤弱奈何!”“孤弱”二字最能代表吴家的境况。吴锐到二十岁的时候,便娶了小商人徐家的女儿成了家。徐家世代卖花线花边一类小商品,吴锐便承袭了他家的行业,坐在店堂里成了一个小商人。

吴承恩不愧是大家,一支生花妙笔把老父亲的性格、爱好生动地描画了出来,跃然纸上,栩栩如生!吴承恩在墓志中写道:当时街上卖花线花边的店铺较多,铺挨着铺,店主人会轮流做东饮酒作乐,而吴锐则从不参加。其他店主都善于经营,逢迎待客,而吴锐则木讷迟钝,循规蹈矩。有的客人尝试着欺骗吴锐,吴锐装着不理解,“侮之不应,亦不怒。”卖东西,从来不讲价。闲时,天天读古书。于是一市中人都认为吴锐“痴”。当地方上有赋役需要出钱的时候,吴锐早就把钱准备好。负责收钱的胥吏来到后却说

你应该交双倍的钱,吴锐就交双倍的钱。胥吏说你应该再多交一倍,吴锐就再多交一倍。邻里看不下去,劝吴锐告官,吴锐却说:“我家中没有一个当官的,胥吏本来就不高兴,我怎么敢再惹胥吏发怒?这不是更触怒了当官的了吗!”于是众人更认为吴锐“痴”了。吴承恩记得少小时到街市上,街市中人指着吴承恩说:“这小孩是痴子家的。”吴承恩听了非常气愤,回家后哭着不吃饭。吴锐知道后笑着说:“你爸就是‘痴’,你不就是痴爸的儿子吗?”

接下来吴承恩写出了老父亲的另一面。当吴承恩20岁的时候,吴锐已近花甲。吴承恩发现旧时好欺侮老父亲的人见到吴锐以后,一改以前的态度,而变得十分恭敬。乡里中有闹矛盾的,则都找吴锐来评理,经过吴锐的调解后,无不高高兴兴地离去。或心中有难以告人的隐情时,也都跑来向吴锐倾诉。乡里无赖儿聚在一起做坏事,假如被吴锐碰到,便自觉惭愧,一哄而散。吴承恩看到这些,于是很高兴。就跟父亲说:“这是不是因为您‘痴’的原因?”吴锐正在吃饭,听后,放下手中的筷子站起来说:“儿以为我是为了平息外事钩取信任而夺人情感?”脸色变得严肃不愉快起来。吴承恩惭愧地感觉到自己失言了。吴锐经常自言自语:“我百事不如人,但不能有机巧之心。故形神不劳,衣食稍温饱,足矣。不顾虑有无。”平时每天都要喝点酒,但从不喝醉。三杯酒下,便颓然啸歌。遇到好风月天气,就徐徐负手出游,遍历近郊古寺中,或大林下,俯仰徘徊。

吴承恩说他老父亲一辈子没有进入过州府大门。郡太守卮山公听到吴锐的故事后,认为此人十分贤良。在举行乡饮的时候,请吴锐赴宴,吴锐不至。三次邀请,吴锐才去。到了府里,频频自谓:“不敢当也!”吴锐平时没有别的爱好,独喜欢博览群书。不问寒暑雨旸,日把一编,坐户内,有大官从门前过也不知道去迎接,直到被皂隶声呵斥才勉强起身。吴锐自六经诸子百家,莫不浏览。独《尚书》、《春秋》一日也没有放下来。于诸书训诂声切不太通晓,只是了解主要精神。平时在家里,不善言谈。但当与人谈说史传,上下数千年,能竟日不休,滔滔不绝。读书每至古代英雄忠良死于非命,或受到不合理待遇时,就簌簌流泪。又好谈时政,意有不平,则抚几愤

惋,意气郁郁。晚年特别爱菊,自号菊翁,但却又不种菊。

吴锐平时很少生病。有一天,租了一只船到城西太泽中泛舟,高高兴兴地出门,回来时,便一病不起,于嘉靖十一年三月十九日病逝。老先生生于天顺五年(1461年)七月二十一日,活了72岁,葬于灌沟祖茔中。

墓志还把吴氏的家庭情况作了简要的介绍:吴锐壮年时,娶一侧室,姓张,生了吴承恩。吴承恩的夫人姓叶。吴锐的原配徐夫人生有一女,名吴承嘉,是吴承恩的姐姐,嫁同郡的沈山。有资料显示这叶氏与沈氏也都是淮安地区的名门之后。

吴承恩的墓志不光文字畅达,感人肺腑,透出了吴承恩家世的很多重要信息,是一篇不可多得的研究吴承恩的第一手资料。其书法也为古今书界赞颂。正如胡适在论及吴承恩时说过:“性敏多慧,博极群书。工书,诗文雅丽,有秦少游风。”2012年第五期《书法》上,有一篇介绍关于吴承恩《吴菊翁墓志》书法艺术的文章。此文认为:“该墓志楷法严谨,点画精到,没有经过严格的基本功训练,绝无此等境界。”“观此墓志文,结字宽博疏朗,气象开阔,赋潇洒于方正之中,现飘逸于工稳之外。从取法上看,吴承恩楷法于虞永兴用功最多,而小楷则于羲之《黄庭》多有涉猎,一笔一画,形象顾盼,总有逸少遗意。”

附:《先府宾墓志铭》原文:

先府宾墓志铭 孤子吴承恩泣血撰次并书篆

呜呼!孤小子承恩不惠于天,天降严罚,乃夺予父。然又荡游不学问,不自奋,庸使予父奄然歿于布衣。天乎?痛何言哉!天乎,痛何言哉!乌乎!有父生不能养,今没矣!孤小子又何忍怀世俗之情嫌,不执笔,俾先美旷队(坠)不昭于世焉!乌乎!孤小子又何敢陵驾润色,不模放(仿)事实,使后世览予文辞者,愕然不信予父?于是顿首系述曰:

先君讳锐,字廷器,先世涟水人,然不知何时徙山阳。遭家穷孤,失谱牒,故三世以上,莫能详也。曾祖讳鼎,祖讳铭,余姚训导;皇考讳贞,仁和教谕。两世相继为学官,皆不显。方仁和君教谕仁和时,先君四岁矣。仁和君梁夫人则挈之如仁和。数月,仁和君丧,则又挈之归山阳。家世儒者,无资,且颠沛宦游,归益贫。

是时,先公已有性资,不妄啼哭笑言,但时时向梁夫人索书读。以贫故,逾数岁,始遣就社学先生。社中诸学生率岁时朔持钱物献社学先生,吴氏不能也。社学先生则

勤教诸学生书,不教先君书。先君辄从旁听窥,尽得诸学生所业者。于是通小学、论语、孝经矣。社学先生反以为奇,欲遣就乡学。梁夫人闻之,叹曰:“嗟乎!吴氏修文二世矣,若此耳,斯孤弱奈何!”于是泣,先公亦泣。

弱冠婚于徐氏。徐氏世卖彩缕文毅,先君遂袭徐氏业,坐肆中。时卖彩缕文毅者肆相比,率酒食邀熙,先君则不酒食邀熙。时众率尚便利机械善俯仰者,先分则木讷迟钝,循循然。人尝以诈,不之解,反大以为诚;侮之,不应,亦不怒。其贾也,辄不屑屑然,且不貳价。又日日读古人书。于是一市中哄然以为痴。凡里中人有赋役,当出钱,公率先贯钱待胥。胥至,曰女(汝)钱当倍,则倍;当再倍,则再倍。曰女(汝)当倍人之庸,则倍人之庸。人或劝之讼理,乃窃叹曰:“吾室中孰非官者,然又胥怒,吾岂敢怒胥,又犯官哉?”于是众人益痴之。承恩记忆少小时入市中,市中人指曰:“是痴人家儿”。承恩归,恚啼不食饮,公知之,笑曰:“儿翁诚痴,儿免为痴翁儿乎?”及承恩冠矣,先君且年老,见旧时易侮先君者,尽改节为敬恭。里中有争斗较量,则竞趋先公求平;面折之,亦欣欣去。或胸怀有隐匿,难人知者,即不难公知,且诉以臆。乡里无赖儿相聚为不善,卒遇公,一时散去,皇皇赤发面也。承恩于是喜,从容言曰:“此殆痴效与(欤)?”先君方食,投箸起曰:“儿以我为夷外钩中攫者情乎?”愀然不悦也。承恩盖惭愧恐惧失言焉。先公尝自言:“百不及人,但未尝有机心,故形神不劳,衣食尚温饱,止矣;不顾虑有无。”唯日饮酒,然不取醉,三爵后,便颓然啸歌。遇好风日,即徐徐负手去,遍历近郊古寺中,或大林下,俯仰徘徊焉。盖终其身未尝入州府。郡太守厄山公闻之以为贤。乡饮召为宾,不至,三命然后赴,然频频自谓不敢当也。

性一无所好,独爱玩群籍,不问寒暑雨暘,日把一编坐户内,大官未完亦不知,前趋呵之,乃徐起,自六经诸子百家莫不流览。独《尚书》、左丘明《春秋》未尝一日置也。于诸书训故(诂)、声切不甚通悉,然独得大要旨归焉。居尝逸逸,口不能道辞,及与人谭说史传,上下数千载,能竟日不休。每读书至屈平见放,伍大夫鸱夷,诸葛孔明出师不竟,周子隐战没,檀公见收,岳鄂武穆死诏狱,未尝不双双流泪也。又好谭时政,意有所不平,辄抚几愤惋,意气郁郁云。晚年特爱菊,自号菊翁,然又不种菊。

生来寡疾病,一日买船泛城西太泽中,意欣欣出门去矣,归即不起,盖嘉靖十一年三月十九日也。天乎,痛何言哉!距生时为天顺五年七月二十一日,寿盖七十二云。以是岁十二月二十九日葬灌沟先塋。

公壮岁时,置侧室张,实生承恩,娶叶氏。徐夫人生一女承嘉,适同郡沈山。乌乎!德音容仪,昭昭在也,然则吾先君何往矣乎?铭曰:

乌乎!苍者天乎?黄者泉乎?吾父于此潜乎?

(作者单位:连云区地方志办公室)

责任编辑 邱仕明

“玉女”峰与经典名著

李思慧



《西游记》里记述的“玉女洗头盆”

云台山主脉花果山，海拔 624 米，是江苏省的最高点。东侧山巅叫“青峰顶”，西侧主峰称“玉女峰”。登眺之余，观光客们尤其关心的是她的人文内涵：花果山主峰为什么以“玉女”命名？

方志家乃至旅行者早已注意到这座山峰的非同寻常。《云台补遗》对云台山双峰的记录是：“双峰耸立，东曰‘清风’，西曰‘玉女’，为云台主峰。”

李汝珍在《镜花缘》第六回写百花仙子即将下凡，有两位在践行宴会上亲为把盏的仙女“青女儿”、“玉女儿”，其芳名就取材于云台双峰“青峰顶”、“玉女峰”的名字。此两位仙人有资格当众向百花仙子讲述仙草的典故，呼应了拥有两处小蓬莱的花果山，披戴着《西游记》中“瑶草奇花不谢”仙山风采。百花仙子下凡后，成为《镜花缘》主人公唐傲的千金、知名才女唐小山……看看！青女和玉女是何等人物！

多年来，学术界乃至文化界皆频频生疑：《西游记》抑或小说里的花果山和玉女峰有关系吗？有人甚至质问：“《西游记》中说到玉女吗？”

随意翻检百回本《西游记》，即可看到书中屡屡提及玉女，讲孙悟空大闹天宫时提，讲奎木狼在波月洞时提，讲猪八戒来花果山时提……

《西游记》提及玉女，还不是一位、两位，有时是“侍香玉女”，有时是“传言玉女”，有时是“捧巾玉女”；有时是月宫里的“姮娥”“玉女”……然而，没有现今已经立于玉女峰的“吉祥玉

女”一说。

《西游记》第四回述说天宫的庄严，说：“下面有天妃悬掌扇，玉女捧仙巾。”这里的玉女与“天妃”显然级别相当，一人掌扇，一人捧巾，是玉皇的近侍，也是天宫的娇婢。

《西游记》第三回出场的“传言玉女”似乎还含有文秘的职能，当葛仙翁天师启奏冥司秦广有表进上时，是“传言玉女，接上表文”呈给玉帝的。

要紧的是，《西游记》斩钉截铁地指认，花果山有玉女遗存！第三十回《邪魔侵正法，意马忆心猿》里说，猪八戒去花果山请孙悟空回到取经路上救唐僧时，就在花果山上看到过玉女洗头盆：“山前有崖峰峭壁，山后有花木秾华。上连玉女洗头盆，下接天河分派水。”

老猪对猴子说：“哥啊！好去处，果然是天下第一名山！”猴子夸耀：“贤弟，可过得日子么？”八戒笑道：“宝山乃洞天福地之处，怎么说度日之言也！……若是老猪有这一处山场，也不做什么和尚了！”

我们今天看到的花果山，南临丘坡，北俯深沟，一面是郁郁山林，隐现琳琳梵宫；一面是悬崖峭壁，遥看银田碧波。游人至此，胸襟大展，两腋欲飞，一览大地，豪情冲怀。读了原著，游过真山真水的人，一定会惊呼：《西游记》描写花果山的笔墨，正是作者实地写生的结果！

在中国的古代文献中，玉女有时候是指最高

级的侍女,在一些高雅时尚的游乐活动中,玉女可以与玉皇相戏相娱。例如,《北堂书钞》卷一百二十五引《神异经》说:“玉女与天帝投壶,天为之笑,今电光是也。”“九府玉童、玉女与天地同休息。”

张衡的《思玄赋》也说:“载太华之玉女兮。”

《西游记》描述的天宫披音殿侍香玉女,是一位天宫的叛逆,违抗天规,爱慕二十八宿中的奎星——奎木狼。奎木郎是位多情的将军,还是在天廷供职之际,就与“披香殿”的“侍香玉女”从爱恋到“私通”。奎木狼和玉女都怕玷污天宫仙境,相约降落尘寰。一个成了波月洞的黄袍怪;一个当了宝象国的三公主,之后,终于共享人间天伦。先行下凡的玉女取了一个美丽动听的名字叫“百花羞”——我们相信,李汝珍注意到《西游记》中的这一情节,借着她的出身照应了《镜花缘》中的百花仙子——奎木郎“不负前期”,变作妖魔黄袍怪,在碗子山波月洞栖生,掇去百花羞公主,做了13年夫妻,养育了两颗爱情的结晶。

黄袍郎下凡当了妖怪后,虽然凶残,对于侍香玉女却坚贞不二。宝象国王为了款待他,选派十八名“宫娥采女”伺候黄袍怪独饮,那光景颇有点像当今高端享用的KTV包房。已经成了妖精的黄袍郎非但没有像猪八戒似地成为色中魔鬼,看见女人就自作多情,反而大快朵颐:将一个弹琵琶的女子的头“咬了一口”,继而“喝一盏”酒,又“扳过人来,血淋淋地咬了两口”。

《西游记》说:这位多情的黄袍郎“不是凡间之怪”,原是“天上之精”,身居斗牛宫,赫赫有名。可惜,奎木狼不能安分守己,享受人间清福还不满足,居然妄谋唐僧肉,想不到栽在孙猴子手里。

猪八戒也与玉女有着不解之缘,难怪他一到花果山,就注意到玉女的“洗头盆”。他曾是天宫元帅,主管天河治安,以天蓬元帅衔领水兵总督,无论军阶还是级别皆高过奎木狼。但他行止不检,喝多了瑶池琼浆,“东倒西歪”,“撒泼逞雄”,跑到广寒宫里扯住玉女中的至尊者嫦娥实施“性骚扰”,甚至要让这位天廷第一美女做他的三陪小姐。嫦娥不愿意,“天蓬元帅”竟敢“色胆如天叫似雷,险些震倒天关阙。”玉帝本想要他的命,由于太白金星说情,改为重责两千锤。

元帅被打得皮开肉绽,贬下人间,投胎猪群。逆境中又钟情于高翠兰,以欺骗手段,入赘高老庄。被迫走上取经路后,是唯一一个经不起任何色相考验的荤和尚。他的怜香惜玉可以适用于他所遇到的所有的年轻妇人,包括白骨精、老鼠精、蜘蛛精。就是那位作成他被打,被贬的当事人嫦娥,在天竺国里故人相遇时,猪八戒也能不计前嫌地套近乎:“姐姐,我与你是旧相识,我和你耍子儿去也!”与玉女相关的掌故趣闻在《西游记》中被渲染的淋漓尽致。

奎木狼与孙悟空是旧年冤家。当年,猴子大闹天宫时,奎木狼也曾领受李天王的调遣征战花果山,成为猴子的手下败将。奎木狼骁勇非凡,为何输给孙猴子?有一点值得注意:花果山有玉女的洗头盆,是奎木狼睹物思人,还是酣战中忽然瞥见玉女在花果山顶思凡梳妆,走了神?到访过花果山的游客,有多少能知道现实中的花果山南侧恰好有两处玉女洗头盆!

吴承恩笔下的玉女,充分地演绎了奎木郎和侍香玉女的爱情,讲述了一出悲喜交加、震世骇俗的血泪姻缘。

回首《西游记》作者虚构、演绎这个故事的旧迹,《云台补遗》这样写道:

黄崖山在“新县东南八里,即东山,下有洞口‘仙人居’。其旁曰:‘大堂屋。’云台山间还真有一座“黄岩洞”,所在的山居然也叫“黄崖山。”方志家记载说:该洞“在黄崖山大涧中,悬崖壁立,中开一涧,无斧凿痕,方广若堂奥。”这条大山涧,使人联想到《西游记》中关于黄袍郎归天之际的描述:

“那二十七宿星员,领了旨意,出了天门,各念咒语,惊动奎星。你道他在哪里躲避?他原来是孙大圣大闹天宫时打怕了的神将,闪在那山涧里潜灾……”

立于黄崖山,仰望玉女峰,恍如隔世。如能有缆车往返,穿梭其间,胜似天上鹊桥。观光客可以在这里欣赏到玉女与黄袍郎演出的又一版本的《牛郎织女》。

(作者李思慧,人民文学出版社《西游记》第3版校勘者之一,全国社科规划项目“重新整理《西游记》”项目组成员。现供职于连云港市花果山景区管理处)

民国以来海属地区政区变动探研

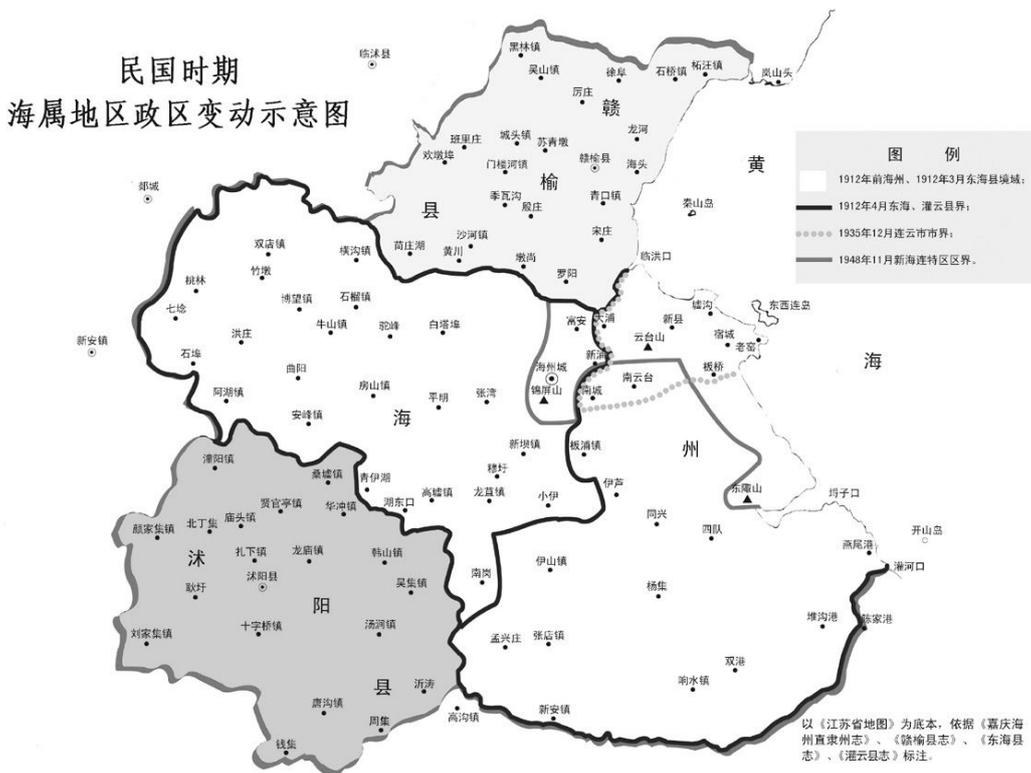
孙大伟

海州于东魏武定七年(549年)定名后,领6郡19县,其中包括州城所在的朐县。此后,海州的行政辖区不断变化,少时1个县,唐朝时多达9个县,辖地大致在今赣榆、东海、灌云、灌南、沭阳及涟水这片区域内变更。清雍正二年(1724年)海州升直隶州,至清末近200年间,一直辖赣榆、沭阳二县,其行政辖区已基本框定在今连云港市市区及海、赣、沭、灌诸县,并形成了一致认同的文化、风俗等。民国年间,撤州设县,政区变动频繁,但以海州为中心的政治板块没有动,史称海属地区。但迄今为止,清末以来的文献中很难找到一份直观、醒目的海属地区示意图可供参阅。笔者在编纂《海州区志》的过程中,以现在出版的江苏省地图为底本,查阅《嘉庆海州直隶州志》及东海、赣榆、灌云等县志进行核对、标注,绘制了这份民国年间海属地区政区变动示意图,并就其中的相关问题进行了考证。

建置

海州直隶州的政区包括三块,即海州并领赣榆、沭阳二县。海州本身的境域包括秦代所置的朐县。朐县于北周建德元年(577年)取县内朐山(今锦屏山)名,更名为朐山县,至明代一直为海州州治之所在,清代则不再设朐县。清嘉庆年间,海州本身的境域在东至大海、西到山东郯城、北到赣榆县、南至安东县(今涟水)的范围内。所辖赣榆、沭阳两县,赣榆自汉代设县,一直隶海州,其政区没有大的变化;沭阳自东魏隶海州,除明代至清康熙这段时间外,均为海州属县,政区也没有什么大的变化。据《嘉庆海州直隶州志》记载,当时海州直隶州辖区,东西宽达270里,南北长达305里。

民国以后,海州政区变动频繁。民国元年(1912年)1月,裁海州直隶州置东海县,治海州城。4月,析东海县东南11镇置灌云县。清朝末年,江苏全省分置5道。民国元年1月,各道均裁撤。翌年7月又开始设道。1914年6月以旧



民国时期海属地区政区变动示意图

徐州府及海州直隶州境置徐海道,治铜山县,辖12县,其中东海、灌云、沭阳、赣榆4县称海属四县。1927年,江苏省再次废道。

据郑宝恒著《民国时期政区沿革》一书所载:上世纪30年代,江苏省参照豫鄂皖三省“剿匪”总部所制专员公署条例,于1932年6月将全省划为12区。1933年12月间,该省政府又制订《江苏省行政督察专员公署组织规程暨办事通则》,划分为9区,并呈行政院备案。1934年2月获准设立溧阳、无锡、松江、南通、江都、盐城、淮阴、东海、铜山等9个行政督察区,东海为第8行政督察区。

1933年12月,于海州城内设江苏省第八行政督察区专员公署,辖东海、赣榆、沭阳、灌云四县,施政区域一如清海州直隶州。1935年12月,江苏省政府析灌云、东海县部分地区置连云市,直属省政府。市以连岛和云台山首字得名。其范围是临洪河以东,烧香河以北,包括连岛、墟沟、猴嘴、大浦,治老窑,面积430平方千米。

日伪时期,伪江苏省政府于1942年1月设置苏淮特区,辖徐州市及苏北15县,其中包括海属4县。1944年1月苏淮特区改置伪淮海省,海属4县隶之。1944年12月,东海县析置海州市,治海州城,仍隶淮海省。其间,国民政府于1942年决定海州、新浦合建新海市。

解放战争时期,中共滨海区党委于1945年8月决定设立海州市,华诚一任书记,于化琪为市长。1948年11月7日,海州地区解放,中国共产党新政权合海州、新浦及东境连云市成立新海连特区,隶山东鲁中南行政公署,下辖新海市、连云市和云台办事处。1949年11月25日,新海连特区改称新海连市。1950年5月1日,新海连市与东海县合并,称新海县,12月撤新海县,恢复新海连市和东海县建制。此后,新海连市与东海、灌云及沭阳县各自行政,不再有隶属关系。1953年1月,新海连市改属江苏省,隶徐州专员公署。1961年9月,新海连市改称连云港市。1962年6月,连云港市上升为省辖市。1983年,国家实行市管县体制,赣榆、东海、灌云、灌南又先后隶连云港市,基本恢复了历史形成的政区板块。

1996年,全市辖区总面积近7500平方公里,与海州直隶州的境域相比,面积少近2300平方公里(沭阳县面积);而市区面积1155.9平方公里,仅为古海州本身面积的四分之一。

集镇

古海州除州城和两个县城外,绝大部分地域为农村,地广户稀。农村居民集中居住的地点,大部分位于交通、耕作、生活条件较好的地带,设有集市,方便生活,名为集镇。其中最富裕的当数云台山周围的乡村和集镇,依山临海,民风淳朴,涧泉林木,盛产鱼米,“食用不待外求……亦无打门之吏,最为乐土”。当时,直隶州辖区内较大的镇共114个,其中海州48镇、赣榆30镇、沭阳36镇。这些镇实行保甲法,设有保正、乡团等,管理镇务。清末,海州境域内的集镇或兴衰,或更名,有了一些变化。

民国元年1月,裁海州置东海县,治海州,全县置50镇。4月,析东境11镇置灌云县,治板浦。东海县辖王家沟、港河、下坊、湖东口、平明、青伊、高墟、卓王河、滥泥洪、卸甲坊、兴谷、南榴、白塔埠、房山、申明亭、龙苴、石湫、新坝、南岗、西门、临洪、赤岸、牛山、高桥、竹墩、篓山、石榴、博望、横沟、驼峰、毛墩、团池、上林、七埝、石埠、石桥、阿湖、张谷、安峰等39镇。灌云县辖板浦、大伊、张店、湖坊、铁牛庙、新安、莞南、莞北、莞渎、东路、西路等11镇。

民国年间,海属地区县与县之间的区划不断有所变动,各县内的区划也频繁调整,其主要形式是集镇隶属关系的变动。1914年,各县内实行市、乡制,划分为若干个区管理集镇,大区曰市,小区曰乡。1929年,又废除市、乡制,改各区管乡镇。1935年,灌云县烧香河以北包括东路镇、西路镇的地域划属连云市。1942年,赣榆县西南大镇苜庄湖划属海陵县,1945年海陵县更名东海县,现名为东海县青湖镇。民国年间,“颇称殷阜,为东西通衢”的东海县西部大镇阿湖镇划属新沂县。解放后,东海县西南部青伊湖、高墟、湖东口等镇划属沭阳县。1949年,新海连特区云台山以南一带地区,东海县龙苴、南岗、新坝镇划属灌云,灌云县沂河以南的响水镇划属响水县;张店镇、新安镇1958年划属新设置的灌南县。1960年2月,新坝从灌云划出,归新海连市管辖。等等。

历史进入21世纪,虽然经过频繁的政区调整变动,但仍有一半的镇名称没有变,继续传承着悠久的历史 and 古老的地域文明。

(作者单位:海州区地方志办公室)

责任编辑 邱仕明

亮节高风 素朴大方

——符竹庭将军的兵民思想

葛均坡

今年是符竹庭将军诞辰 100 周年。作为冀鲁边、鲁西和滨海区等抗日根据地的主要创建人之一，符竹庭将军有着丰富的政治工作经验和高超的军事指挥才能。本文旨在从历史的画卷中索引一些他工作中的具体细末，探讨他革命生涯中的兵民工作观。

民如父母 鱼水之情

符竹庭，1912 年出于于江西广昌头陂镇边界村。家境贫寒，童年时父母双亡，和祖母相依为命。苦难的生活使他深察旧制度的黑暗，不满 15 岁的他便坚毅地走上了革命的道路。16 年的革命生涯中，他始终坚定对人民大众的爱。教导二旅东进滨海，取得青口战役胜利后，为减轻民众负担，巩固根据地，创造性地开展了自力更生，发展生产运动。他常抽空穿便衣到农民家里调查了解情况，笔记本随身不离。深入部队基层，纠正“当兵吃公粮，生产不是当兵的事”等错误观点，指导全旅开辟荒滩晒盐，开整荒地种粮。自己不顾身体和寒冬暑热，与战士同劳动，同时掀起了勤俭节约高潮。他亲自规定办公用纸要多次使用，先用铅笔再用钢笔后用毛笔；信封也要用两次。全旅不穿细布穿土布。自己带头穿，衣服破了打个补丁继续穿。土法上马生产武器弹药。开展生产和节约运动，使根据地人民平均每人一年减轻负担 30 元。他经常说：“没有群众就没有革命”，“爱护群众要如同保护自己的眼睛”。他在滨海三年，人民生活日益改善，军事斗争节节胜利，取得了滨海地区与其他地区相比偏安稍静的局面，赣榆县成为滨海地区部队的农、工、商物资重要补给基地，因此山东党政军领导机关于 1941 年逐步进驻滨海区。

兵如兄弟 手足之谊

他在任东进抗日挺进纵队政治部主任时，一直和警卫员、秘书一起吃同样的饭。每次下部队，不带随员，不是先找干部，而是一个人到伙

房，到班里和战士们谈心，战士很愿意和他心里话。他十分关心和重视特工干部。1942 年 10 月，特工干部韩成林不幸被捕，他亲自听取汇报，参加制定详细地营救计划，终于用活捉到的日本少佐换回了韩成林同志。有一次，他看见一个战士赤着双脚在毒辣辣的太阳底下站岗，便问清缘由，立即找到连干部询问搜集烂鞋子补鞋子事的进展，因为他曾亲自安排搜集烂鞋子补破鞋子的事。由于他处处以身作则，党员、干部身先士卒，官兵一心，保证了各项任务的胜利完成。赣榆战役中，他亲自带领突击连队，冲锋陷阵，全歼伪七十一旅，活捉旅长李亚藩。青口战斗中的十八勇士，在敌人重重包围下，孤立无援，激战直至弹尽粮绝，仍宁死不屈，也是一个光辉的例证。

书为食粮 活学善用

他在参加革命前，只读过 3 个月的夜校。参加革命后，他深感知识的不足，视学习为成长进步的基础。他参加了抗日军政大学第一期第一科 7 个月的学习。他习惯了利用点滴时间学习。1939 年夏季，他患了痢疾，在病中也不忘学习。战士们说，他别无所好，就是钟爱他那两箱子书。他认真学习毛泽东军事思想，同时把军事理论同战争实践相结合，在战争中学习战争。通过刻苦的学习和军事锻炼，他成长为一位杰出的部队政治工作者，同时是一位优秀的军事指挥员。《关于平原地区作战战时政治工作》就是他的杰作之一。他领导创办了《挺进报》，指导边区党委创办了《烽火报》；任教导二旅政委，领导创办了《火光报》，出版了民兵刊物。雄壮的《冀鲁边进行曲》，也是他布置并亲自修改而成的。他注重在平时对部队做思想政治工作。他说：“战士们能不能英勇杀敌，取决日常的教育。”他摸索和实施了党支部工作，政治教育，连队建设，军事训练等方面很多行之有效的方法，部队政治工作得到极大的加强，为战争的胜利起到了极大的政治保障作用。毛泽东同志、刘少奇同志曾夸奖符竹庭同志“军政兼优”。

符竹庭将军在其短暂的人生中，对党、军队和人民都作出了巨大的贡献，他的精神永垂青史。他将永远激励着我们为富国强民，为建设现代化国家而奋斗。

（作者单位：赣榆县史志办）

责任编辑 邱仕明

怀念“红色信使”宋守彬同志

李夜鸣

人的一生，都在路上。在漫漫的人生旅途中，无论是顺境还是逆境，都会和许许多多的人交往，有的长期有联系，有的擦肩而过，有的让你赞叹和钦佩，但是能让你终生仰慕，每一念及则会肃然起敬，这种人在人们的记忆中就屈指不多了。

抗日战争时期，中共灌东工委政治交通员宋守彬同志就是这其中的一位，被人们称谓“红色信使”，大家都亲切地叫他老宋。尽管他的工作平凡，无辉煌业绩，但他的工作是革命不可缺少的组成部分。他在自己的岗位上不叫苦、不怕累、不怕死，任劳任怨，兢兢业业，埋头苦干，艰苦奋斗，一心扑在工作上，这种精神真让人敬佩，终生难忘。

老宋，宋守彬同志，幼时出天花，留下后遗症，一脸黑麻子。多数人称他老宋，也有不少人（一般是和他同龄的人）称他为“宋大麻子”。对他不仅没有轻视之意，反而有敬重之情，富有亲切感，当面这么称呼，他从不见怪。

宋守彬，1939年加入中国共产党，1940年黄克诚率八路军南下建立政权，开辟淮海区抗日根据地时，他带领家乡十多人到成立的灌云县抗日民主政府工作，这时他已经是年过半百的人了。当时灌云县根据斗争形势以盐河为界分为灌东、灌西两部分。老宋同志是灌东人，对当地地形熟悉，担任中共灌东工委政治交通员，负责灌东地区和灌西地区通信联络。他作为和中共东灌沭中心县委的“红色信使”非常合适，是组织十分信任的好同志，政治可靠，从不叫苦，又不怕牺牲，可以持有文字的书信，也可以口头转达上级指示和各种信息，是组织和同志们完全可以信赖的人。盐河封锁线两边地区都是游击区，有的地方是日伪统治的敌占区。不论这一带发生怎么样的复杂情况，他都能千方百计地通过，任务再难也从无怨言，往返送信和掩护领导干部过封锁线，从未出过差错。有一次他护送灌云县县长孙笃生同志过封锁线去灌东办事，途中孙县长佩戴的眼镜丢失了，孙县长高度

近视，没有眼镜行动十分困难。老宋安排好警卫，他独自一人沿着过来的路线仔细寻找，这是十分危险的，但他胆大心细，终于找到了孙县长的眼镜，同志们真是为他捏把汗！

1943年的初冬，地上结了一层霜冻，阵阵寒风吹得外面行人很稀少，这时灌东工委政治交通员老宋同志从村庄远方匆匆走来，他穿着一件破旧的长棉袍，棉袍里面空空的，什么衣服也没有，下身还是单裤子，光着脚，只是带了支自卫的手枪。这时我父亲早就认出是老宋同志，就匆匆迎上去，一面打听灌东的斗争形势（我大哥李超然在灌东工作），一面要我快回家叫我母亲给老宋准备饭。老宋着急地对我父亲说：“大先生，不要了。我有紧急事去中心县委，要第五的（我是兄弟行五，老同志称我为小老五，老宋称我为第五的）拿两块饼、一头蒜就行了。”老宋拿着饼和大蒜头，一边吃，一边就从水缸里舀一瓢冷水大口大口地喝，用手抹一抹嘴说：“我走了”。我随父亲送他出村庄，他急匆匆奔赴远方的中心县委。父亲感慨地说：“老宋为革命，真是在拼命啊！”我们望着他远去，直至看不到他的背影。

灌东地区在敌伪分割、封锁的情况下，灌东的交通工作能无险阻而畅通，不是奇迹胜似奇迹。当年从事交通工作的同志都是无名英雄、模范人物，老宋同志就是其中之一。在我们共和国的五星红旗上有他们的血和汗，尽管他们平凡无奇，但历史不会忘记他们对革命的贡献。

新中国成立后，我遇到灌东的一些老同志，如陈东明、孙桂儒、马建中、张小鲁等，总会向他们打听老宋同志，他们都知道老宋，宋大麻子，他是灌东工委政治交通员，但他叫什么名字就都不知道了。最近我从何赋硕同志的《“耕耘录”回忆录》中才得知宋守彬同志就是老宋。宋守彬同志的高尚品德深深地刻在我的脑海里，时时鼓励着我，他的光辉形象我永不会忘记。

（作者通联地址：南通市虹桥新村141号楼502室）

责任编辑 张伟敏

我与楹联的不解缘

陈凤桐

在夕阳正红的时候，回顾人生，我除有做教师、专职团干、秘书、院办公室副主任、市文联副主席兼秘书长、市书协主席的主要工作经历外，在人生旅途上能为后人留下几个脚印的，当数书法和诗词、楹联了。

对楹联的钟爱，大约是播种在少年时期。我的老家是江苏省铜山县，因为父亲是一位乡村中的小知识分子，他结婚时，文友尚文德、王辅卿送给他两副对联，一直挂在正屋的后墙上，中间还有一幅山水画，这在乡间是不多见的。那其中的隶书对联“天半朱霞云中白鹤；山间明月江上清风”和行书对联“愚儒无知读章句，凡物可爱唯精神”均为名家书写。两副对联及其书法，对我爱好的形成影响至深。在我刚识几个字的时候，父亲就教我读对联的内容，在耳濡目染中我深深接受着传统文化的熏陶。特别是上小学二三年级时，我每年春节前总要跟随着大人给邻居们写春联，由当帮手磨墨、牵纸，到

后来成为写春联的主力，年复一年，可以说是这五十多年来从未间断过。你说这爱好对联不是播种于少年时期吗？

1974年，当时我在海州师范学校工作，春节前夕，海州区文化馆的桂有声先生，约我搞一次春联书法展览，我一气以正楷、隶书、行草书共写了二十多副，大大小小，长长短短悬挂在文化馆的大门口。在文化大革命正如火如荼的“非常年代”，以自己擅长书法的一技之长，能赢得春节期间观者如潮的欣赏，这给了我莫大的鼓舞。也就是在那个时期，我结识了海州的乡贤吴宝楼先生。吴先生知道我爱好书法、喜欢楹联，就借给我一本民国初期出版的《名人楹联真迹大全》，那真是如获至宝，朝朝夕夕在手中摩挲，反复琢磨，既欣赏书法，更主要是品味对联的内容。由此，我曾萌生在适当的时候，自己也能编一本楹联墨迹的想法。

梦想往往是成就一番事业的前奏。1978年，文化大革命刚结束不久，我由海州师范调



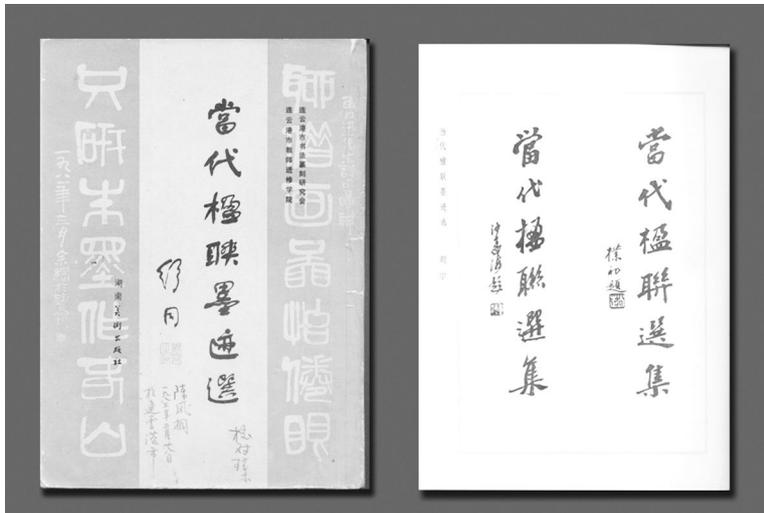
陈凤桐近影

出,参与创建连云港市教师进修学校,后来升格为教师进修学院(即后来的连云港教育学院,现在的连云港师专)被任命为办公室秘书,与主管行政工作的陈振伦副校长坐对面桌。1980年,连云港市文联成立,同时成立连云港市书法篆刻研究会,我被推举为秘书长。在成立会上,我曾畅谈了许多振兴连云港市书坛的设想,其中之一就是想主编一本《当代楹联墨迹选》,希望通过这种活动,开拓视野,为繁荣港城书坛,继承中华传统文化作出贡献。哪知道这种想法与陈校长一说,立即得到他的充分肯定。后来又与文联的夏兴仁副主席及书协的杜庚主席商谈,也得到他们的欣然同意。于是,便有了以“连云港教师进修学院与连云港市书法篆刻研究会”的名义,联合发起征集当代名人名家楹联墨迹的邀请。1981年元旦,几百封邀请函,同时投进绿色的邮箱,发向全国各地。大约在十来天之后,就陆续收到全国各地的楹联作品。四月底,已收到的五六百件作品,堆满了我的办公室和狭小的宿舍。当时任连云港报副刊部主任的彭云先生,以他职业的敏感性,于百忙中登门采访,并写出了“书坛精品聚连云港”的报道文章,这又给予我工作以极大鼓动。1980年5月,中国书法家协会第一次代表大会在北京召开,为了使楹联的征集工作面更广,质量更高,我征得陈校长的同意,只身北上,带着征稿函,在代表大会上与启功、沙孟海、秦曷生、麦华三等诸多名流进行交谈,征集作品。所以到七八月份,已征集到全

国29个省市750人的1200余件楹联墨迹。经过认真遴选,初步选出380人的385件作品,按篆、隶、行草、楷书体编排,并延请中国书协主席舒同、赵朴初题签,复旦大学教授郭绍虞题辞,中国艺术研究院顾问周汝昌先生作序,古文献研究专家冯景昶先生写了《楹联简说》……这样万事俱备,只欠出版社认可出书的东风了。说来也巧,我将征集作品编书的一封信投向全国各地的十几个出版社,等待着美好的回音。

事情有时候就那么邪门。不过十几天,湖南美术出版社的张进贤先生首先回信,他没有提出任何条件,只讲了“愿意出版此书……”1982年5月,我背着有关材料前往长沙,完成了交稿、商定出版的有关事宜。于是,一部自民国之后、容量最大的《当代楹联墨迹选》就问世了。摆在广大书法、楹联爱好者面前的《当代楹联墨迹选》,好评如潮。第一次印刷的一万册在各地新华书店很快告罄。湖南美术出版社不失时机又接连第二次、第三次印刷,计3万册,所以“连云港教师进修学院和连云港市书法篆刻研究会”的名声响遍了大河上下、大江南北,乃至港澳台地区。

这里要补叙一个情况。1982年,文化大革命虽然已结束了好几年,但我对“白专道路、成名成家”仍心有余悸,所以没有在书上标明某某人主编的勇气。直到1990年,在评定职称时,我才向主持《当代楹联墨迹选》总体工作的陈校长,提出明确该书主编的请求。陈校长立马为我写了一个证明:“该书的主编者是陈凤桐同志。”中国楹联学会常务副会长常江先生,在评价《当代楹联墨迹选》一书时说:“自上个世纪四十年代以来,能称得上是新时期开山之作的是《当代楹联墨迹选》。这个时候(1982年),中国楹联学会还没有成立,甚至还没有酝酿,陈凤桐先生作为先行者,已经开垦着联苑这方沃土了。《墨迹选》的历史地位,是随着时间的推移,而越加明显了。至少在三个方面能居于榜首。首先是出版早……其次是规模大……再其次是



陈凤桐保存的《当代楹联墨迹选》校对样

质量高。本书的主编者陈凤桐先生,他本人就是诗联书法融会贯通的人物,做成一件令书法界和楹联界都翘指的事,是才学所至,是眼光所至,也是精诚所至”。

1984年底,北京酝酿成立中国楹联学会,我接到了应邀前往参加成立大会的通知。会上我认识了顾平旦、常江等许多新时期为楹联事业复兴的拓荒者,并把《当代楹联墨迹选》等书,呈送给中国楹联学会的首任会长魏传统等先生。会上我被推举为中国楹联学会的理事,这始料不及的事,确实令我惊喜,也增加了我的光荣感和责任感。一个从普通农家走出来的小知识分子,竟然担任了全国楹联学会的理事,真是做梦也没想到。此后我又被推举为江苏省楹联研究会的常务理事、副会长,连云港市诗词楹联协会副会长。这虽然是后话,但这些职务显然是增加了我的使命感。也就是说,我不能虚有其名,而应该做更多的事,有更多的实际成绩,才不会感到问心有愧。

还是在1983年的夏天,我在有关领导的大力支持下,积极筹划了与《当代楹联墨迹选》征稿、编辑、出版有密切关系的“花果山书会”。会上邀请全国六省市的书法、楹联专家在本市聚会,交流艺事。会前会后,这些专家们为连云港市又创作了许多楹联作品。1988年前后,再一次组织了沿海开放城市书法家参与的“赞连云港市楹联墨迹”的第二次征联活动,随后于1994年组织了连云港市晋京楹联书法展。综合多年来对连云港市名胜古迹楹联的搜集整理,加上对历史上楹联家吟咏连云港山山水水楹联作品的搜寻、挖掘,2001年,终于编成了一册《连云港市古今楹联选》。时任江苏省委常委、宣传部长王国生,时任市委书记陈震宁分别为该书题辞,作家彭云同志在前言中写道:“《连云港市古今楹联选》就是凤桐同志在这样的基础上编纂起来的,前人遗存的应收尽收,今人创作的精益求精,铢积寸累,集腋成裘。据我所知,连云港市古代还没有出过这样的书,很可能这就是我们家乡的第一部楹联总汇,一件极富开创性的工作。今人有此一册,可将现存乡土楹联一览无遗;后世有此一册,则可使地方文化得以久远传承。如此功德,岂不大哉!”

《兰亭序集字对联大观》是我所做的另一件关于楹联文化的收集整理工作。

众所周知,《兰亭序》是王羲之千古不朽的杰作。其墨迹“字法秀逸、墨彩艳发,奇丽超绝,动心骇目”,其内容,描写大自然春天的无限景光,抒发了东晋时期文人墨客感慨人生的思想感情,优美的辞句阐发了深邃的人生哲理,成为千古传颂的绝唱。明清以来的联坛高手,书坛巨擘,每当兴之所致,常把目光倾注在《兰亭序》这篇光辉夺目的华章上。寻字觅句,集而为联,寄情抒怀。长此以往,《兰亭序》集字联句及其墨宝就洋洋大观、辉煌灿烂,成为中华民族优秀传统文化遗产中一宗极其宝贵的财富。当我发现这一现象,由是产生了一种好奇心理,于是集《兰亭序》的对联凡过目者均笔录心记,加之当代诸多联友惠赠的“集褛”联语,汇集起来,已超过两千四百余副。为了检阅方便,我按联语上联第一个领字笔画的多少进行编排,同时附有名人家的“集褛”墨迹百十副,洋洋大观。编成后的《兰亭序集字对联大观》,经中国楹联学会会长常江先生阅后,他很为称赞:“凤桐先生热衷于此,并成就于此,也是因为他兼具诗人、书家、楹联家三家之优势,并有现代意识”。北京大学教授,楹联研究专家白化文先生应邀为本书作序曰:“陈君矻矻用心于《兰亭序》集字对联的搜集辑录,所选极为得当。至于陈君将2400余副对联,按字编排,匠心独运,颇见巧思。继武古人,常多新意。朽人读稿,老见异书,眼为之明。”国学大师文怀沙先生说:“连云港市文联陈凤桐积多年之蒐集,别裁一格主编的《兰亭序集字对联大观》一书,我受命题签、作序,并忝位荣誉主编,匆匆草此小序,后之览者,或亦将有感于斯文乎。”

在主编《兰亭序集字对联大观》的同时,我曾产生了许多构想:如果能将“集联”的概念、源流、分类、撰制、鉴赏、墨迹等,专门编成一本通俗的小册子,该有多好!值得庆幸的是,这一构想竟会出乎意料地变为现实。蒙中国楹联学会副会长常治国先生推介,在羊年春节前夕,我接到西苑出版社发出的约稿函,出版社责成我写《集联细说》,作为“楹联常识普及丛书”之一。我应命立即为编写此书设计纲目和查找相关资料,并蒙贤契马平同志的理解和全力襄助。于是《集

联细说》一书得以在 2003 年顺利出版发行。青年诗人侍述清赞之曰：“《集联细说》资料翔实、内容丰富、论述得体、编排有致，是一部不可多得的联学新著。阅之可使初学者得以启蒙，研究者得以启发，嗜爱者得以享受。赏其联、品其论、研其史、鉴其墨，开卷有益实非一端”。连云港日报总编刘畅征先生认为：“《集联细说》的出版，为楹联爱好者架起了登攀的云梯。当我细读《集联细说》时，仿佛看到了凤桐兄在探索楹联艺术的征程上，正执著地奋力前行，身后留下了一串深深的履痕……”

当我上个世纪五十年代初在徐州念初中的时候，常会于节假日，约同学到市郊云龙山、太山等处的庙宇里观景，进庙门就被弥勒殿里生动有趣的弥勒佛形象吸引，它憨态可掬，袒胸露肚、笑口相迎，好生可爱。特别是两旁悬挂的对联：“大肚能容，容天下难容之事；慈颜常笑，笑世间可笑之人。”书法写得精到，内容蕴含哲理，令我驻足品味再三。以后每到一处名刹古寺，总会有相同的境遇和感受。等到参加工作之后，现实生活中所接触的人和事给自己的许多启迪和教益，又觉得与弥勒佛两旁联语所阐发的事理有许多相似处。后来，这些联语好像于自觉不自觉之中，变成了自己处理纷纭世事、复杂关系的座右铭。于是我便将见到的此类联语专门抄录成册，积若干年后也竟然有百余副。一天，与作家彭云先生谈及此事，一向以“为善最乐”的彭兄替我出了个主意，建议纳入海宁禅寺文化丛书。这一想法立即得到了江苏云台山海宁禅寺方丈昌鉴法师的大力支持，所以《弥勒佛对联荟萃》一书也正在付梓之中了。

关于对楹联的创作，虽有所好，但一直没能深谙其格律，把握其创作纲要。大约是 1983 年，在“花果山书会”上，联友、书友的笔会相聚在云台山之“自在天”，当时室外曾大雨滂沱，室内名家诗兴正浓，武中奇、陈大羽、常国武、尉天池等先生泼墨挥毫。我突然想了一副对联：“夏雨初晴，云山上骚人醉；书朋欢聚，自在天中翰墨香”也竟泼墨凑数，这可能是我开始创作的第一副对联，得到了同好的夸奖，从此引发了我创作的兴趣。后来我又试着为自己的小书房“竹兰轩”写了副对联：“颐养人生，陶情翰墨；温情品

性，得趣竹兰”，以表达自己对修养品德与生活情趣的追求。九十年代中期，应山东“崂啤杯”自撰自书大奖赛之征，我曾书写了一副为“国学书店”撰制的嵌字联：“国以民兴，民为邦本；学由书进，书是云梯”，经专家评定，荣获一等奖。之后，在广东步步高电器公司的全国征联活动中，我以“听声声脆，夸声声脆，句句声声脆响”上联，对其下联“买步步高，送步步高，年年步步高升”，获三等奖。湖北武汉的易先生在《中国楹联报》悬上联：“家有好书，好书不过时，书好全家常受益”，我以“舍栽嘉木，嘉木堪栖凤，木嘉敝舍总呈祥”下联应对，荣获三等奖。2002 年、2004 年我所创作的联语均被收入《对联年鉴》，并分别被中国对联年鉴编辑部授予“2002、2004 年度中国对联创作奖”……这些微不足道的奖项，对我来说都是莫大的鼓舞和鞭策。目前，我已撰写了“自勉、抒怀、庆贺、纪念、题赠、哀悼、名胜、应征”等题材的对联数百副，正拟编印《竹兰轩联萃》一书，期望向社会回报，期望与更多联友交流，期望得到更多师友的批评。

人生的意义何在？在于努力为社会创造财富（物质或精神的），这是社会延续和前进的根本。在创造财富的过程中，必定要作艰苦的付出，以苦为乐，以苦为荣，苦尽甘来。天上不会掉下馅饼。对于书法和诗词、楹联的爱好，这可能是谱写我退休后人生画卷的主题。我曾为自己撰制过这样一副嵌字对联：“凤翼启彭城，诗书知礼，品仰怀虚师劲竹；桐花飞海郡，翰墨传家，行钦气静友幽兰”。这联语里嵌有我的籍贯、客居地、名字和书斋名，以及信仰和追求。希望自己像劲竹一样虚怀若谷，广交朋友，不断进取；希望自己像幽兰花那样暗送清香，不事张扬，脚踏实地。笔者现已忝列中国书法家协会会员、中华诗词学会会员、中国楹联学会会员的大军之中，在桑榆之年，但愿以几年前所写的《六十初度感怀》诗一首不断自勉自励：

甲子重逢自寿辰，悠悠往事记犹新。
石龙桥畔凌云梦，花果山前耕砚人。
兰竹清幽资励志，诗联高雅总怡神。
独怜秋晚枫如火，敢信余生胜似春。

（作者单位：连云港市文联）

责任编辑 邱仕明

虽苦犹甜

——回忆老市委机关大院二三事
张学贤

1956年初，我从海州师范调市委宣传部工作，从此和市委老机关大院结下深厚的情谊，许多往事萦绕心头，现择选二三事奉献给中青年读者。

一、团结友爱，勤俭务实的好作风，影响我一辈子

老市委机关大院，坐落在新浦区新市街，文革后期迁到解放路283部队驻地，老机关大院从此改为机关幼儿园。

当年到宣传部报到之前，我猜想市委机关大院一定很整齐宽敞，美观大方，可报到后一看，傻眼了，房屋陈旧，办公拥挤，前后院仅有十几棵小树，和海州师范校园相比差远了！

上班后，我除了熟悉工作，经常利用休息时间到院子里转转。根据记忆，老机关大院大门朝东北，前后有三个院落。一进门的院落比较大，有200多平方米，中间设有一个花坛，内置一根七八米高的旗杆。西边是8间平房，虽是西式建筑，由于年久失修，水泥地面出现裂缝，长期湿漉漉的，墙壁上挂满盐硝，天花板也残缺不全。这里除了市委组织部占用5间，市委收发室占用1间，组织部长、宣传部长各占用1间（作为住宿办公之用）。东边和市百货公司是一墙之隔，有五间平房，宣传部占用2间，工业部占用2间，还有1间作乒乓球活动室，后因宣传部增设讲师团，也改作办公室了。

中间是一个长方形院落，约有五六十平方米，东首有2间平房，为市委办公室占用，紧靠平房有两间小楼，楼上是市委一把手的宿舍，楼下是市委常委会议室。

第三个院落是个典型的四合院，约有16间平房，市委农工部占用2间，市委几位副书记共占用10间，机要室占用2间，市委办公室负责人占用1间，还有1间作为临时办公场所。据了解，当时为了安全起见，市委领导和夫人都住在机关大院（孩子和保姆都安排在机关附近的宿舍里）每人两间，外间办公，里间住宿。市委一把手住在小楼上。记得1959年，市委书记冯克玉同志调徐州地委任副书记，市委副书记许耀林同志晋升为书记，理所当然地搬上小楼。后来，省委调整市领导班子，派田诚同志任市委第一书记，许耀林同志改为第二书记。不几天，许书记和夫人不声不响地从小楼搬回平房。

一把手住的小楼到底是什么样子？一般人不得而知。1960年我调到市委办公室做秘书工作。有一天有幸踏上小楼，请田诚书记审签一份文稿，才看到小楼极其平常，有三十多平方米，屋内设置一张双人床、一张旧写字台、一个洗脸架，还有一个木柜子，上面摆放一个皮箱，另外还有两把木椅。地板也很陈旧，一脚踩下去能听到吱吱的响声。窗上的雨搭挡挡太阳还可以，根本谈不上遮风挡雨了。

办公室破旧拥挤,其他条件也很差,就拿我们宣传部来说,10多名干部挤在两间房子里,夏天降温自带扇子,冬天靠一只小煤炉取暖,由于煤炭质量不好,有时熏的睁不开眼睛……

当年,市委领导加上“四部一室”(组织、宣传、工业、农工部和市委办公室),近百名工作人员就是在这样的艰苦工作环境中顺利完成城市接管、社会改造、生产救灾、土地改革、镇压反革命、抗美援朝、“三反”“五反”以及统购统销等政治任务,为今天港城的社会主义建设打下坚实的基础。

我在市委老机关大院工作生活了九个年头,虽苦犹甜,感受最深的就是从市委领导到一般干部身上学到了团结友爱、勤俭务实的好思想、好作风,这种好思想、好作风激励我在革命道路上永不停步。

二、难忘人民公仆刘连城

解放初期,机关编制很少,整个市委机关的行政事务,就是由一个行政秘书负责,直到1961年后才设行政科。

第一任行政秘书叫刘连城,河北藁县人,1897年出生,1943年参加革命,曾先后在滨海军区敌工部、新海连特委社会部任站员,后调任市委机关管理员(即行政秘书)、行政科长,1965年离休。当年在解放赣榆县城时曾立下大功。

我报到第二天,宣传部杜庚秘书就叫我找刘秘书解决住宿问题。在后院一间小屋里,我见

到一位个头不高,长方脸,大眼睛,面目和善的老同志,交谈后才知道他就是行政秘书刘连城。

刘秘书听说我是宣传部新来的,就热情地领我到机关对面,位于建国路上的机关宿舍,在第二个院落一个单间门前停下来,对我说:这里已住3个人,都是宣传部的单身汉,还有一张床空着,你就住在这里,随手给我一把小钥匙。

经过一段时间接触和了解,我发现刘秘书是一个闲不住的人,每天前院转到后院,机关转到宿舍,碰到问题,就地解决,从不拖泥带水;还发现刘秘书是一个忠诚厚道、平等待人的老人,不论是部门领导还是一般干部或干部家属,他都一视同仁,见面时都要热情地打个招呼,说说家常,交办的事,或要求解决的问题,他都认真记下来,能办的很快办好,不能办的也耐心解释,让人心服口服。所以机关干部、家属,没有不认识刘秘书的,许多小学生见面时都亲切地称呼他为刘爷爷。

1956年8月,我碰到一个难题,在海州砚池小学教书的爱人马淑芬正在休产假时,突然接到调令,要求三天内到市卫生局报到(事后我才知道,是市委宣传部副部长纪良臣同志了解我的困难,主动向组织部门反映,要求给予照顾的)。当时把我急坏了,不搬家,婴儿没人照顾,爱人不能安心上班;搬家吧,没有房子,就是现申请、找出租房也来不及。就在这个节骨眼上,和我同住一室最后一位单身汉,经组织批准结婚,搬到另外一个宿舍了。于是我不管三七二十一,就利用星期日把家搬来了。二十多平方的房间里,摆了三张床,还挤放一张大桌子,做饭、吃饭都在门口的走廊里。虽说拥挤一些,但总算把家安了,可以放心的上班了。

我的难题解决了,但在机关却引起一场小风波。不知情的人,责备刘秘书不关心同志,说张家三代同堂,七八口人挤在一间房子里成何体统!刘秘书听说以后,气冲冲赶来,问我是怎么回事。我告诉刘秘书,爱人正在海州休产假时接到组织调令,要求三天内到卫生局上班,



1963年5月,市委办公室欢送闵振寰回京留影(前排左2为刘连城,后排左3为笔者)

正好和我同住的最后一位单身汉也搬出去了，情急之下，我就先斩后奏，把家搬来了，给你和组织增加麻烦，都是我的错，组织上给任何处分我都接受。刘秘书听我解释和表态后，气也消了，慢声细语地对我说：机关宿舍特别紧，许多人申请一两年还没有排上队。再说，先解决谁后解决谁，住大住小，都要由办公室统一考虑，你应该事先和我通报一声。不过你家人口多，三代同堂，又碰上调动工作，实际困难确实很大，现在先将就住一下，以后有条件再给你调吧。我本以为刘秘书会狠狠地批评我一顿，甚至责令我搬出来，未想到他能耐心地听我解释，对我的实际困难表示理解，让我感到特别温暖。

事后，刘秘书对我的住房困难一直放在心上。半年后，有一位老科长调出机关，随即把腾出的两间房子调换给我。一年后，机关审干结束，借调的同志各自回原单位，刘秘书又让我搬进三间堂屋。当时，有人羡慕，也有人不满意，说“市委常委、宣传部长张绍云才住两大间（和我近邻），张学贤仅是一个普通干事，怎能住上机关宿舍最大的房子？”刘秘书听到反映后，主动出面解释，说明分配住房，既要看职务、级别，也要照顾实际情况，张学贤同志三代同堂，老少八口，自家又没有房屋，在市级机关很难找出第二家，没有房子也就罢了。现在有三间大房子，给予适当照顾也是合情合理的。

老刘秘书病故多年之后，机关同志提到他都敬佩不已，因为从他的一言一行中，让我们看到了一位不居功自傲，不追求名利地位，平等待人，全心全意为人民服务的公仆形象！

三、不顾一切保卫机关档案的“战斗队”

1963年，市委办公室主任侯文泉同志，发现每年形成的档案随即交到市档案馆查找很不方便，在广泛听取同志们的建议后，决定重新恢复市委办公室机关档案室，挤出两间房子放档案，从打字室抽出马淑芬同志（1961年调到市委办公室的），负责档案管理。经过大半年的突击，机关档案室正式运转，为市委领导和有关部门提供一个高效、方便的服务机构。

好景不长。1966年刮起文革风暴，学校红卫兵隔三岔五闯进市委机关大院，呼喊口号，批斗走资派，查找黑材料，不久又疯狂地夺权。在此

情况下，市委办公室十多位同志，勇敢地站出来，组成“战斗队”，名义上是批斗当权派，暗地里是为了保卫机关，保护档案室。

在“1·25”夺权后，两派武斗不断升级，市委机关已成为空架子，但红卫兵还是不时“光顾”市委机关大院，目标对准机关档案室，想从中弄出黑材料，把旧市委彻底打倒搞臭。机关战斗队推选许小金、许燕鏊等同志为负责人，约法三章，不参加社会两派武斗，主要任务是组织学习毛主席的最新指示和中央文件，不顾一切风险保卫机关档案室。红卫兵每次冲击机关大院，都想强行打开档案室，搜出黑材料，遭到拒绝后，就疯狂地砸门、撬锁，白天达不到目的，就晚上突击。办公室同志也毫不畏惧，就轮流值班，特别注意加强晚上值班力量，门砸坏了就找来木板自己修补，暗锁不管用，就加把明锁（大铁锁），就这样坚持了几个月。后来看到武斗严重升级，支左部队都控制不了形势，便主动和守备师联系，要求把这批档案转移到最安全地方。支左部队完全支持，约定在一天深夜派军车转运，当场清点装箱、贴上封条，最后守备师留下一张收据，战斗队决定该收据由马淑芬同志保管。

机关档案材料转移出去了，办公室同志终于放下一个沉重的包袱，但老马还是焦虑不安，先后把收据藏在家中抽屉里、旧皮箱里，后来又转移到床板底下，还是不放心，怕红卫兵抄家，把收据抄走或弄丢了，不好向组织交待。老马和我再三商量（当时我已调出机关），最后终于找到一个良策，就是把挂在卧室墙上的毛主席接见红卫兵的画像取下来，把收据贴在画像背面，再用图钉把画像重新挂好，心想，你红卫兵胆量再大，也不敢乱撕毛主席的画像。

事后，我和办公室一些老朋友交谈。我说：文革中，机关干部有的去搞大批判，有的造反夺权，有的当逍遥派，而你们却不怕戴保皇派的帽子，不怕遭受人身攻击，白天黑夜死死保护那一批档案，你们哪来的这股勇气？他们说，当时也没有想很多，就感到保护国家机密是一个共产党员的责任，完不成这个任务，就对不起党！

（作者单位：市委统战部）

责任编辑 张伟敏

同连云港地区关系密切的《徐州大众报》

张立人

最近，曾在原中共新海连市委宣传部任通讯干事的张学贤同志，建议我写写《徐州大众报》。他认为，创办于上世纪五十年代的这张报纸同连云港地区关系密切，值得一写。他的提议引起了我对往事的回忆。作为参与筹备直至停刊全过程的我，对这张报纸的点点滴滴，还记忆犹新，永远难忘。

《徐州大众报》是原中共徐州地委机关报。徐州专区是1953年在江苏省恢复建制时组建的，管辖十个县：砀山、萧县、丰县、沛县、铜山、邳县、睢宁、新沂、东海、赣榆（后砀山、萧县划归安徽），代管新海连市。1954年，为适应社会主义建设和社会主义改造的新形势，经省委批准，地委决定办一张报纸，定名为《徐州大众》。1954年下半年，开始组建报社编辑部，砀山县原县长、资深报人计泽修被任命为总编辑。业务骨干及编采人员从三个方面调进，一是从地委专署机关及军队转业干部中选调，其中有两人任编委。二是请兄弟报社支援。江苏农民报社（新华日报社主办）和扬州农民报社（中共扬州地委机关日报）各支援一人，来报社后任编委。徐州工人报社（今徐州日报社）支援一人，淮北盐工报社支援两人：总编辑刘政被调来任副总编辑，记者谢承进调来任副组长。三是从县、市通讯骨干中选拨。新海连市委宣传部通讯干事刘广涵和在市总工会工作的我被选中（广涵到报社后任副组长，我于1954年12月中旬调徐，1956年初任副组长）。后来，又从新海连市调来美术编辑王寿宣。这样算起来，新海连市一共调来五个人。

我被调到报社颇有点戏剧性。新海连地区解放后，我回到墟沟的连云中学高中二年级读

书。放寒假时，响应校方号召报考即将开办的建国学校。一天晚上，我和几位同学代表到了新浦，受到建校主持工作的副校长梁如仁接见。不几天我们被正式录取。就在我报考建校的同时，我的同窗好友孙映通（恩师孙佳讯的长子）由连中回灌云县后，报考了华中大学新闻系。当时，新海连市归山东省管辖，灌云县归苏北行署管辖。他知道我和他的爱好一致，便专程从他家步行到海州（我父亲在海师工作），约我同上华中大学新闻系。我因已报考建校，不便贸然离去，就约映通一道去新浦找到梁如仁同志，谈了我的想法。他不同意，劝我留下来。他告诉我，建校也开办新闻班，可以实现我爱好新闻工作的愿望。于是，我服从安排，一心一意上建校。三个月政治学习结束后分民政、会计、新闻三个班，我如愿上了新闻班。可是没等屁股坐稳，我就同几个同学被提前分配工作，到了特委调研组。后来到了市总工会。在这期间，我把工会的一些活动写成新闻稿投到山东《大众日报》等报，被大众日报社聘为特约通讯员。市委宣传部通讯干事刘广涵同志有时抓我“公差”，每逢重大节日游行，他要我参加报道。正巧，梁如仁同志由中共新海连市委书记调任中共徐州地委宣传部长，他熟悉广涵和我，就点名调我们俩，我圆了“新闻梦”。

《大众报》的工作人员都很年轻。当时，交通条件不好，下乡采访有不少困难，我们都不怕苦、不怕累，有事乘车，没事步行。为1955年3月1日创刊号组稿，我被派到赣榆县采访金山乡爱国生产合作社社长、劳动模范李传胜。我带



1955年徐州大众报工作人员合影（前排左4王寿宣，后排左3刘广涵，左5谢承进，左6为笔者）

着简单的行李,从徐州乘车到了新浦。新浦到赣榆县城青口镇不通车,只有人专门骑自行车载客(在后座垫上布垫子带人)。我就乘了这样的“专车”到了青口。从青口下乡又没有交通工具可乘,我不得不背着行李,迈开两条腿步行,揣着县委宣传部的介绍信,途径两个乡,走一站歇一站,宣传报纸、组稿约稿。第三天中午才到了目的地。第二年秋天,总编辑计泽修和方宜瘦、孙信忠三人再访李传胜,和我同样乘那样的“专车”去了青口。后来,报社的经济条件好了,给记者配备自行车,我蹬自行车到丰县、沛县采访半个多月。

当年电视没有,无线广播不普及,这张报纸是徐州地委唯一的宣传工具,因此,地委对报纸抓得很紧。地委书记刘锡庚亲自到报社视察指导工作。原先我们编采人员有个误解,认为我们是小报,主要面向农村基层干部和农民。刘书记不同意我们的看法,对我们提出了很高的要求,要我们把报纸办好,让县乡干部也爱看。据张学贤同志讲,当时新海连市除在农村发行《大众报》外,市级机关不少单位也都订了《大众报》。新海连的重要信息特别是农村的一些新的经

验,也经常发表在《大众报》上,传播到全地区。

那时,地委和专署机关人员不多,遇有临时任务,往往要抽调报社记者参加。1959年秋天,为了落实毛主席每省对五个人民公社进行调查研究的指示,地委决定对新海连市朝阳人民公社进行一次认真的调查,我被抽调到调查组。调查组由六人组成。地委派出五人:苏民心(地委农工部长)、顾愉(地委办公室秘书科长)、李鸿民、徐津和我;新海连市委派一人:市委办公室副主任刘明宣。调查组在苏民心同志的带领下,在朝阳蹲了45天,写出调查报告,意在证明公社的优越性。报告载于1960年1月的《新华通讯》专辑上。前几年连云港市相关部门参与编写的《朝阳在前进》一书中,还特地记载了我们这次调查。

《徐州大众报》,四开四版,1955年为周二刊,1956年后为周三刊。1960年10月,因经济困难同许多兄弟报纸同时停刊,共出808期。

《徐州大众》报存在的五年间,社会大变动,政治运动不断,小小的编辑部多次受到波及。人员机构一再精简,由30多人锐减到10多人。总编辑计泽修调苏州同爱人团聚(前几年去世)。副总编辑刘政被打成右派,下放到赣榆县,平反后回连云港任市科协副主席,离休后享受地市级待遇。由江苏农民报社来的编委杨阜民,被提任副总编辑,主持全面工作。从地委宣传部调来的编委滕杰被提为副总编辑后即调回南京。刘广涵同志在肃反运动结束后被提拔到运河师范学校任党支部书记。后回徐州,在地委机关和徐州市级机关工作,1988年不幸因病逝世。报纸停刊后,杨阜民同志到东海县中学任校长,后在政协东海县委员会副主席任上离休,享受地市级待遇,于2011年8月去世。美术编辑王寿宣同志回连云港市,不幸在文革期间去世。另一位美术编辑钟伯友被分配到东海县文化馆工作。谢承进同志和我在改行几年之后(我于1963年春到1964年秋在东海县安峰人民公社支农一年半),又重回新闻工作岗位,谢在新华日报社,我在徐州日报社直至离休。

(作者单位:徐州日报社)

责任编辑 张伟敏

东海县文化馆

第一台公映电视机的回忆

蔡立志

我第一次见到电视机是在1972年。话得从头说起:1968年,我从苏北农学院毕业后,分配在东海县农水科。在贯彻毛泽东主席“把大学、高中、初中毕业的知识青年,送到农村去,接受贫下中农再教育,很有必要”的指示精神过程中,我们刚分配到东海县的41名大学生,由县教育科副科长王志武和谢兆玉同志领送到东海县农业学大寨先进单位曹浦大队插队劳动,接受贫下中农再教育,明确时间两年。在曹埠大队,我吃住在周立元大叔家,和曹浦六队的社员同吃、同住、同劳动。当时大队书记陈有贵,让我在劳动之余担任大队农业技术员、通讯报导员及大队宣传队文艺创作员。在此过程中,我撰写的稿件有一篇报道、一首诗歌在《新华日报》上发表,一首小唱词在《徐海报》上发表,因此,1970年被提前分配到东海县文化馆工作,从事文艺创作并主持编印《东海文艺》专刊。

当时文化馆只有7个人,馆长赵云飞、会计成秀清、表演辅导刘明、摄影李杰、美工钟伯友、图书管理郎述,文艺创作是我,我年纪最轻。当时人手少,工作虽有分工,但遇事统筹安排。1972年4月,我接到馆长交待的任务:县商业局来了三台电视,第一台分配给县广播站购买,让他们及时了解中央新闻;第二台分配给文化馆买,对外公映,为大众服务。让我拿着电视机购买券到徐州军分区对门的徐州五金公司提货。电视机是天津电视机厂生产的北京牌14吋黑白电视机。这可能是我国自主生产的第一批普及型电视机。学习了操作方法后,背回东海来。

回到东海文化馆,安放好电视机,按操作程序打开后,只听沙沙响,荧屏一片雪花,什么声音也听不到,什么图像也看不到,于是打电话向

连云港人民广播电台咨询。电台的答复是要有天线,天线高度要高于障碍物。于是文化馆又向当时县革命委员会生产指挥组申请了2.2方楠木,将两根原木接起来,架起了22米高的电视天线,从而开始对外公映,电视节目只有中央台和山东台两套。

14吋黑白电视机每晚对外公映以后,东海县文化馆热闹异常,成了牛山镇居民晚间主要休闲场所之一,40多平方米的电视机室,人头攒动,不一会就一身汗水,许多观众看了一会就挤出门外消消汗,再进来看电视。

这样的场面维持了有三四个月,县商业局和烟酒公司也购置了电视机。开始他们不会操作,就来请我这位“老师”,每去一次他们就犒劳我一包“红旗牌”香烟,去了三次,他们也就“出师”了。随着电视机的不断增多,牛山镇的天线也就多了起来。当时,谁家有天线,就说明谁家有电视机。到1975年以后,连云港市锦屏山电视转播发射台功率大了,牛山镇的电视天线也就不见了。20世纪80年代初连云港市有了进口彩电和国产彩电,1985年连云港市境内百户拥有电视机7台,1990年达到84台,2009年拥有电视机235台,其中黑白电视机123台,彩电112台。

从1972年东海县文化馆第一台公映电视机面世,发展到现在每家都有数台电视机这一发展过程,作为这一过程的过来之人,心中非常明白,这一结果是党和政府强国富民路线的真实写照,是人民生活水平不断提高的象征。

(作者单位:市委农工办)

责任编辑 张伟敏

桃林谋叛 与 “九·二二”锄奸

王晓华

1940年9月，鲁苏战区第57军军长缪徵流亲日反共，派遣亲信与驻东海县桃林镇的日方代表接触，密谋“互不侵犯”和“共同防共”等卖国条款。这一行径，被中共地下党员、333旅旅长万毅获悉，遂向中共特别党员、111师师长常恩多作了汇报。二人秘商“锄奸”方案，决定9月21日晚逮捕缪徵流等汉奸，为国除害。但因叛徒告密，致使缪徵流逃脱。57军副军长朴炳珊夫妇以下同谋者被悉数抓捕。9月22日，常恩多、万毅联名通电全国，提出“锄奸治国”正义口号，一时震惊朝野，全国哗然，这一历史事件，史称“九·二二”锄奸运动，又称“东北军第二次西安事变”。

57军军长缪徵流的反动本性

缪徵流(1897~1990)，字开源，满族，奉天清原(今辽

宁清原)人，东三省陆军讲武堂第五期步兵科毕业。1929年3月调升东北边防军第16旅少将旅长。1933年3月独立16旅改编为第116师，升任中将师长。1936年10月5日晋任陆军中将。同月23日升任第57军军长。

西安事变后，蒋介石为隔离共产党与东北军的关系，强令东北军调往河南和安徽，并由南京政府军政部直接控制东北军的指挥大权。为进一步瓦解和分裂东北军，蒋介石以“缩编”的名义，借机削弱东北军实力。

57军原为张学良将军旧部。缪徵流凭借其阿谀奉承之能事，在“缩编”时，丝毫未受西安事变之影响，仍担任缩编后的第57军(辖第111师、第112师)军长。

1937年7月7日，卢沟桥事变爆发。7月25日，57军奉命挥师入苏，扼守江岸

要塞,阻挡日军。缪徵流在指挥江南作战中,极力推行国民党单纯防御的战略方针,致使112师惨败,缪由此对日寇恐惧倍增。扬州战役期间,缪又采取逃跑主义战术,最终导致扬州陷落。57军撤回到苏北的淮阴、宿迁、沭阳一带休整。

1938年秋,国民党山东省主席沈鸿烈等顽固势力,对山东抗日力量的成长壮大惶恐不安,请求蒋介石派军队到鲁南“填防”。1939年春,蒋介石派遣鲁苏战区总司令于学忠,率51和57两个军到达鲁南地区,指挥山东的抗日游击战争。

于学忠把山东划分为三个游击区。57军军长的缪徵流所部,划为鲁南游击区,兼管津浦铁路以东,沂蒙公路东西之线以南地区,缪同时兼任鲁南游击区指挥官。57军辖111师常恩多及112师霍守义两部。常恩多辖331、333两个旅,333旅旅长后由万毅担任。军部驻山东省临沭县(时为莒县管辖)朱仓乡东盘村一带。

1939年冬,国民党在其统治区和华中、华北各地,开始对共产党进行疯狂的政治迫害和军事进攻。国民党山东省主席沈鸿烈指使秦启荣一伙反共分子,对八路军和抗日人士“见人就抓,见枪就下,见干部就杀”。缪徵流等人也紧锣密鼓,明目张胆地进行打击、迫害57军中的进步军官,致使57军将士抗战士气低落。

1940年7月7日,在纪念“七·七”卢沟桥事变三周年的大会上,缪徵流竟公然反对张学良将军,攻击张提出的抗日救国八项主张。7月下旬,缪徵流伙同鲁南、苏北十七县游击区总指挥部参谋长兰庚年等,利用职权召集国民党十七县县长开会,积极布置反共。同时秘密串通山东的沈鸿烈、秦启荣,江苏的韩德勤、李守维之流,准备在鲁南、苏北地区发动一场全面清洗共产党和消灭八路军、新四军的内战。

至此,缪徵流已经充分暴露出了其汉奸嘴脸,反共本性彰显无遗,彻头彻尾变成与蒋同反共、与汪谋叛国的投机分子,从而为其日后桃林谋叛、通敌卖国埋下了罪恶的种子。

缪徵流指示部下桃林谋叛

随着国民党反动派在正面战场上的节节败

退,大片国土沦丧敌手。贪生怕死、贪图享乐的57军军长缪徵流,恐惧动摇情绪日渐增加,认为中国已经没有希望,抗日战争前途渺茫暗淡,大势已去,遂产生联络日伪,通敌谋和的念头。桃林镇的汉奸李亚藩就成为缪牵线搭桥的最佳人选。

桃林镇位于江苏省东海县西部马陵山麓,地处苏鲁两省三县交界处,自古就有“古盐道,蝉连内地,糟油坊,商贾云集”之说。抗战时期,桃林东为新海连与日本一海之隔,西接徐州为中国南北交通之咽喉,北壤鲁南,南贯淮海,陇海铁路线穿境而过,是畅通我鲁南、滨海、淮海抗日根据地的要冲之地,战略地位十分显要。日军占领山东后,桃林镇就一直被日伪军所侵占。

李亚藩,缪徵流的同学。投靠缪徵流后,被委以重任,提拔为57军副官处处长,成为缪的亲信。后李亚藩竟叛国投敌,当了汉奸,被日军委任为“伪兴亚建国军”鲁苏战区总司令,专门做瓦解57军的工作。大本营就盘踞在东海县桃林镇。

1940年夏,日寇除在占领区定期开展扫荡外,还极力展开诱降活动,国内反共气焰嚣张。这一段时间里,缪徵流开始与徐州敌伪接洽,进行卖国投敌的阴谋活动。同时与汪精卫在南京进行秘密会晤,共谋叛国投敌之计。并按照汪精卫的指示,在军部成立“低调俱乐部”。明里遵照蒋介石旨意,积极策划反共谋略,背里却与汪精卫同流合污,四处联络,为投敌叛国大造舆论。

就在此时,在叛逆李亚藩的诱降下,第111师333旅666团一营步兵二连连长王明德、机枪一连连长郝继贤率两个连,公开携械投敌,逃进桃林镇的一个伪军据点。李亚藩与郝素有交往,这次又带去两个连的兵力,受到李亚藩的信任和重用。此举增强了桃林据点的实力和气焰,极大影响了第666团士气。时任第333旅旅长的万毅向缪徵流建议,以全旅兵力解决桃林伪据点,以利投敌邪风,振作气势。但缪不接受。

缪徵流之所以不接受事出有因。原来早在王、郝两连未投敌之前,缪就已经暗派亲信、少校李光烈密赴桃林镇,与汉奸李亚藩传书递筒,密谋和谈变节之事。

1940年9月上旬,缪徵流、朴炳珊、宋迪玺

等人策划于密室,物色通敌人选。起初,打算让331旅旅长唐君尧出使桃林镇。唐老谋深算,深知通敌当汉奸,罪孽深重,会落个身败名裂的下场。便以口舌不灵,头脑迟钝,不堪此重任为由婉拒。后又确定665团团董董翰卿前往谈判,董是缪徵流的亲信,一拍即合。但董也怕自己口齿不伶俐,不能随机应变,误了大事,要求增派一名有外交才能的人同往。结果,鲁南游击区总指挥部参谋处上校课长于文清被选中。

9月12日晚,缪徵流与朴炳珊夫妇在朴宅召见于文清。缪向于说明了委派他协助董翰卿,代表57军前往桃林镇与日方商谈和约一事,并告知此事已由少校李光烈联系妥当。于文清以各种借口拒辞不下,只好违心应诺。

于文清是一位具有爱国进步思想的国民党军官,与万毅有“八拜之交”。回到住处,思前想后,深受良心谴责,甚至产生了只身逃走、弃甲隐居的念头。最终,他向万毅报告了缪徵流强加于他通敌谈判的情况,他说:“缪肯定要当汉奸,这不仅毁了全军,自己也要遭人唾骂,对不起东北三千万父老,更对不起抗战流血牺牲的将士,我决不去谈判当汉奸。”万毅经过一番深思熟虑后认为可以先出使桃林镇,从而获取缪徵流通敌的真凭实据,然后再对缪出卖民族的汉奸罪行采取果断的行动。于才释怀。

9月14日午间,董翰卿带其二营官兵与于文清一起出发,先到桃林镇北芹口。次日下午2时半随同李亚藩一起至马家窝铺谈判地点。伪兴亚建国军业已布置警戒,王盛军(朴炳珊以前的随从)、王宇周(被666团开除的便衣)出面迎接。下午4时,日方鹭津师团代表大尉参谋辛修三、伪兴亚建国军顾问新容幸雄乘车到达。商定“互不侵犯、共同防共”协议。谈判一直持续到深夜。商定的主要内容是:(一)互不侵犯。即57军和日方表面仍然敌对,实际携手。双方现有驻兵据点均不撤兵,如上峰命令有军事行动时,互相通告。57军奉命破坏公路时,事先通知日方;日方扫荡时,也事前通知57军。为防止误会,规定如下联络方法:1、日方希望57军在徐州设立联络站,用“兴亚建国军”的名义,进行掩护。2、57军各部队如遇到日方飞机时,可用白布铺在地上,用阿拉伯数字“5”作标识。3、同日方部队相

遇时,在国民党旗下缀白布,左右招展识别之。4、57军设立联络站,日方可借给电台一部,互相规定密码。(二)共同防共。57军防区所潜伏的共产党,由57军自行剿灭;彼此在军事上保留行动自由的权利,双方可以互不指挥。

9月18日,董、李、于等一行回到军部,向缪徵流详细汇报了谈判的经过和内容。缪感到十分满意,并决定以后找机会再去进一步谈判。就这样,缪徵流一伙最终走上了祸国殃民,与日寇狼狈为奸,卖国求荣的不归路。

常恩多、万毅九·二二仗义锄奸

于文清回到军部后,当天就赶到333旅旅部,把通敌的整个情况翔实向万毅旅长作了阐述。万感觉势态紧急,事关重大,遂于次日夜来到东盘南圩外常恩多到军部述职的临时宿舍,将详情“俱实”向师长常恩多作了汇报。

常恩多,号获三,满族人。1896年出生于今辽宁省海城市城西东三台子村一个穷苦的农民家庭,自幼父母双亡。在族叔的资助下读到师范讲习所毕业。后耳闻目睹日本侵略者残酷暴行,毅然从军。先后历任文书、营长等职。东北易帜后,任团长。常恩多为人正直,清廉自守,有强烈的民族民主意识。西安事变爆发后,常恩多为协助张学良,有力地打击了国民党“讨逆军”,为西安事变的和平解决作出了重要贡献。东北军缩编时,57军由4个师缩编为2个师,常恩多仍为111师师长,并晋升为中将。经中共地下党员王再天介绍,受到红军总参谋长叶剑英会见,使他在思想上对中国革命的前途有了崭新的认识,逐步向中国共产党靠近,并多次提出加入中国共产党的申请。1939年4月,中共山东分局书记郭洪涛派郭子化为介绍人,接受常恩多为特别党员,并报告党中央,受山东分局直接领导。

对缪徵流一伙崇蒋媚日,积极反共的丑恶嘴脸,常恩多早有警觉,并多次嘱托万毅等人多加留意缪的行踪,搜索确凿证据。现在听了万毅的汇报,常恩多知道铲除卖国逆贼时机到了。经与万毅一番计议,初步拟定了锄奸方案。

20日清晨,常恩多离开军部,先到第662团驻地井家沟,召见团长孙焕彩,明确告诉孙要锄奸,并要求孙焕彩服从万毅的指挥。之后,常恩

多又来到 333 旅旅部，和万毅进一步研究锄奸方案细节。

按照原先设定的锄奸方案，常、万打算在 57 军军部于 9 月 21 日移防途中捉缪。不料，9 月 21 日一早，缪就派人把万毅找到东盘村军部，告之鲁苏战区总部参谋长王静轩、特务贺元、总部参谋处长张沛文、高仁绂等人从重庆归来，缪要在 21 日晚大摆宴席，为王静轩一行接风洗尘，并请王、贺看戏。事不宜迟，万毅立即把这一新情况报告了常恩多。常当即决定，捉缪方案改在戏台下进行。并指示：捉缪和包围军部的战斗由万毅具体指挥；师部和 331 旅的汉奸，由常亲自解决。

21 日下午，666 团团团长刘晋武，准备一桌酒席，请俞文卿、董翰卿和孙焕彩会餐。席间，根据事先刘、孙研究好的决定，将俞、董二人捉拿，以作缪徵流勾结敌伪的人证。董被捉时十分恼怒，大骂不止，被关押在卫兵房子里。

晚饭过后，万毅召集 662 团团团长孙焕彩、666 团团团长刘晋武及 666 团三营营长彭景文等，在西盘村旅部秘密召开紧急会议，部署逮缪事宜。在物色捉缪人选时，666 团三营营长彭景文挺身而出，愿率本营官兵把缪逆抓捕归案，以军法惩处。当时，保护王静轩、贺元等而来的 667 团一营营长韩子嘉，来看望老团长万毅（韩在万毅任 667 团团团长时，任连长），也在座。韩建议说自己的一营官兵正在台下看戏，如果彭营长率部袭击剧场，容易引起误会发生冲突。不如让彭负责军部，他负责解决剧场。万毅认为韩是自己的老部下，也未加思索，当即同意。并按照韩的请求，从笔记本上扯下一张纸，奋笔疾书：“缪徵流通敌有据，着即拿获归案法办。万毅，9 月 21 日”字样交给韩。

按照万毅部署，333 旅全体将士，在旅部待命。孙焕彩带 662 团全团官兵向军部驻地东盘周围进发。彭景文率三营同时向东盘军部急进。韩子嘉和彭景文约定，以彭行动为主，待三营包围军部后，立刻发出红、黄、绿三颗信号弹，韩营见信号即可在戏台下动手。

戏台搭在东盘村西南二里多地的小丁庄的南河套里。缪徵流、王静轩一行数十人在韩营官

兵的簇拥护卫下纷纷在戏台前排就坐。戏刚开始不久，东盘军部的上空就升起三颗信号弹。这是彭景文包围军部后，发出的联络信号。此时，彭已一举完成袭击军部警卫队的任务，击毙特务营中一个企图开枪顽抗的排长，并将正在抽大烟的副军长朴炳珊当场逮捕。

而执行抓捕缪徵流一行的韩子嘉，却生二心，当场变卦，把万毅的手令交给了他的旅长荣子恒，荣又转给缪徵流。缪看后大惊失色，当即随荣、韩连夜渡沂河渡口逃去。万毅得到消息后，立即命令彭景文追击。一直追到翌日黎明，到达沐河对岸的夏庄（今临沐县驻地），得知缪等五六百人已经过沂河，到 112 师防地去了。逮缪计划落空。

万毅在东盘举事，常恩多在师部也动了手，扣押了缪徵流亲信、知情不报的第 331 旅旅长唐君尧和 661 团团团长关士栋。

22 日凌晨，常恩多得到万毅的报告：除缪徵流外，朴炳珊以下无一漏网，部队完整，全部归建。同日，常恩多把这次行动定为“九·二二”锄奸运动，命令陶景奎和王振乾执笔拟发致各界电文，经他修改后，用明码电报通告全国，揭露缪徵流一伙叛国通敌的罪行。电文如下：

“缪奸与敌妥协，人证俱在。为了坚持抗战，分清敌友，为了不为敌伪造谣，混淆是非，影响抗战前途，本师长肩负东北父老兄弟姊妹委托，率东北健儿抗战到最后胜利，打回东北老家去！出于个人义愤和所部拥护，仗义锄奸，尤望全国各族同胞，抗战志士，口诛笔伐卖国投敌汉奸缪徵流！百十一师师长常恩多，旅长万毅，团长孙焕彩、孙维嵩、刘晋武、张绍骞 九月二十二日。”

“九·二二”锄奸爱国运动，震动整个抗日战场，沉重打击了日本帝国主义的嚣张气焰，粉碎了敌、顽联合反共的阴谋，为全国各地的投降派敲响了警钟，发展了山东的大好形势。这一壮举，得到了党中央的关怀与肯定。9 月 28 日，毛泽东、朱德、王稼祥等同志给山东分局的复电中明确表示：“对此事件要表面中立，实际赞助，如常师受攻击，应给予武力支援……”

（作者单位：东海县南辰乡人民政府）

责任编辑 张伟敏

日军在连云港寄出的“军事郵便”

张渲茹 陈炜

笔者收藏的地方文献资料藏品中有一封日军在侵占连云港后寄出的信件十分珍贵。该信件中还夹有一枚连云港风景的明信片 and 一张日军士兵照片。根据明信片的画面来判断,这张明信片上的山景图案可能是海州的孔望山,是日本侵占连云港的又一铁证。

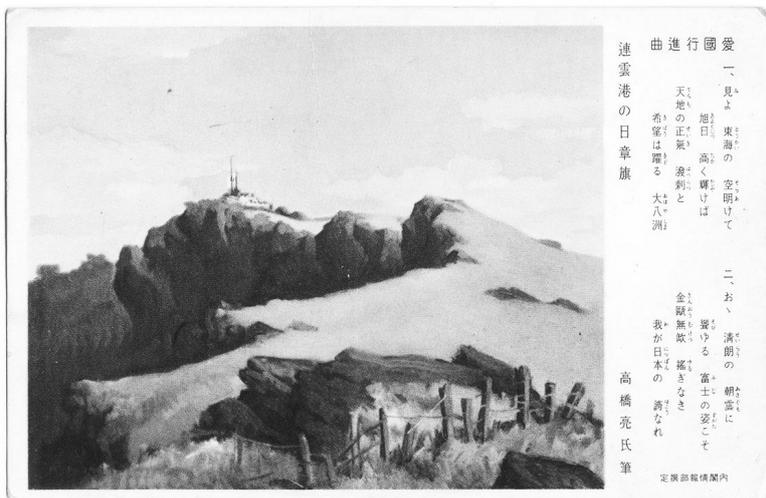
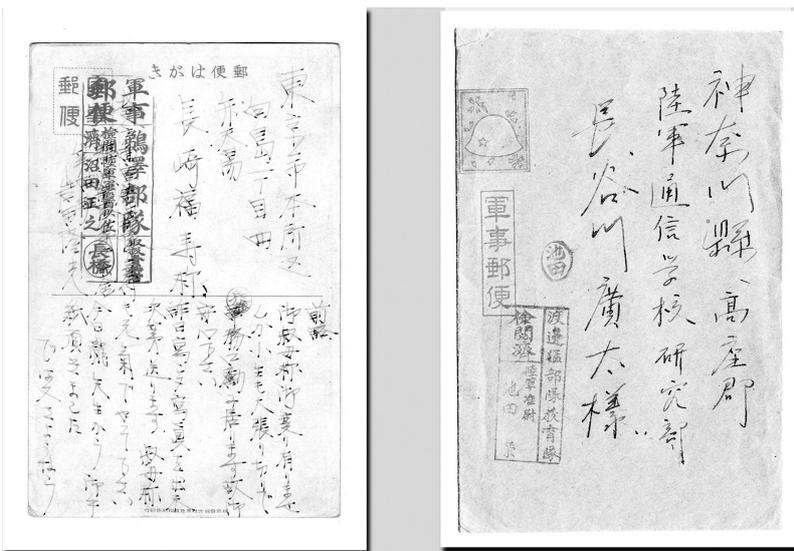
该组邮件是笔者6年前从云南一位藏友那里购买来并收藏的。该信件寄出时间约昭和16年(1941年),信内含手书信纸一张,并附带一张骑三轮摩托车的日军照片,信封背面写有“北支派遣军渡边猛部队本部自动车班长谷川某某”的日文字样。信中所含的明信片的画面为手绘

的山景图,并印有连云港的日章旗,旁边印有《爱国进行曲》文字,北支方面军坂田部队某某某。信和明信片均经过检视,盖有日军的检视章。

据了解,所谓“军事郵便”就是如今的明信片。“军事郵便”多为是日军侵华期间随军画家绘制,然后制版印刷在军中内部发行的,专门用于侵华日军向国内亲人写信。当年日军侵华时,每侵占一地,就用随军战地记者在当地拍摄的风土人情、名胜古迹照片和绘制的日军“战绩”图,制成“郵便”,然后免费发给士兵使用。一是方便士兵写信,二是为了宣传日军的“战绩”,鼓舞士气。

市地方文史专家认为,“军事郵便”上将侵占区的风景描绘得十分美好,与现实中被轰炸、被占领后的情况大相径庭,目的是向日本老百姓掩盖战争罪行。时隔半个多世纪,这枚“军事郵便”已成为非常珍贵的历史资料,具有较大的文献价值和史料价值。

(作者单位:市革命纪念馆,
连云港日报社)

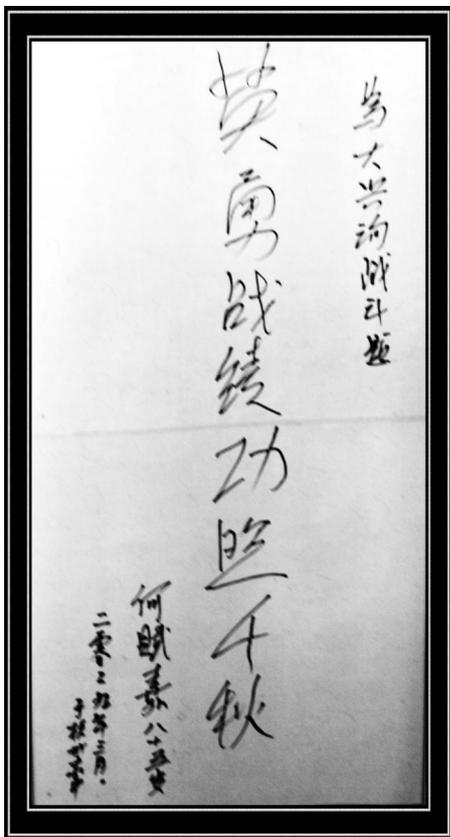


灌云县大兴沟烈士陵园

本刊编辑部



灌云县大兴沟烈士陵园



2009年3月,85岁高龄、时任灌云县大队副政委的何赋嘉老人为大兴沟战斗题词

位于灌云县图河乡大兴沟。为纪念解放战争期间大兴沟战斗牺牲的烈士而建。

1947年初,我军战略转移北撤山东后,灌云地区的国民党军纠集地方顽伪武装对我解放区进行疯狂“扫荡”。1947年2月1日,国民党商巡总队调集三个大队,在还乡团配合下,以绝对优势的兵力,分数路向我陈楼、东辛、同兴、四队、杨集五个区进行扫荡合围。2日(农历正月十二日)商巡总队长徐继泰坐镇杨集亲自指挥,妄图把在该区坚持斗争的县大队和区乡干部、民兵及干部家属1500多人一网打尽。

当时灌云县大队是刚组建的地方部队,县委书记秦奇钧任县大队政委,副县长何春台兼大队长,郝光胜同志任副大队长,何赋嘉同志任副政委,芦宝湘同志任作战参谋。县大队领导决定在大兴沟与敌作战,以便牵制敌人,待天黑后掩护干群突围。当时县大队4个连不到400人。战斗从上午9时打响,一直打到傍晚,经过一天的激战,县大队胜利撤出大兴沟,在界圩河畔与区乡干群会合,趁着夜色向潮河西分散转移。

大兴沟战斗中,灌云县大队以其大无畏的献身精神,打死打伤敌人120多人。在敌众我寡情况下,副大队长郝光胜等23人英勇牺牲,受伤50多人。

新中国成立后,为纪念大兴沟战斗英勇献身的烈士,灌云县政府在战斗发生地,兴建了大兴沟烈士陵园。

仙宫碑篆

可安在

吴成芳

在连云港市闻名中外的花果山门下方，古郁林观东侧狮子岩瀑布处的唐隶宋篆，堪称我国书艺史林中的勒刻瑰宝，双双被公布为“江苏省文物保护单位”。明·顾乾赞这里为云台山三十六景之一的“仙宫碑篆”，时逾千百多年，至今可安在吗？笔者近日专程前往一探流芳百世的神秘。

仙宫兴衰

史书记载，郁林观是从隋开皇年间（公元581~600年）由东海人创建。它的兴旺是与唐朝皇家对道观的尊崇和扶持分不开的，入道仙游，蔚然成风，上至将军、士大夫、公主、宫女，民间也纷纷效仿。唐朝是历史上较为开放的时代，不少文人墨客也常来这里与观中道士、道姑有过交往。郁林观在当时可谓是东海大岛——苍梧山上第一个建起来的，规模宏伟、香火旺盛、道士众多。

“兴废由人事，山川空地形”（唐·刘禹锡），历经千百多年的郁林观几经轮回。一位蔡姓老大爷介绍说，过去这里也曾经叫做蔡庵，说来还有一段故事：古时当地有一富户蔡老爷，膝下一女，年及笄，爱如掌上明珠。一次得病，远近名医也没治好，巫婆许诺小姐为尼，后病渐好。蔡老爷一诺千金，大兴土木建造庵堂，并划拨百亩良田供生活所用。当地一些年龄大的老人都清楚记得，旧观遗址在涧沟西侧一块平缓的坡地上，占地30来亩，坐北朝南，前后大殿，配殿，耳房。到解放前郁林观早已破败不堪，破墙旧院存有3~4米高，后逐步被夷为平地。今天在这里伫立良久：当年的兴盛，已成为历史；真是令人惋惜，无限感叹啊！

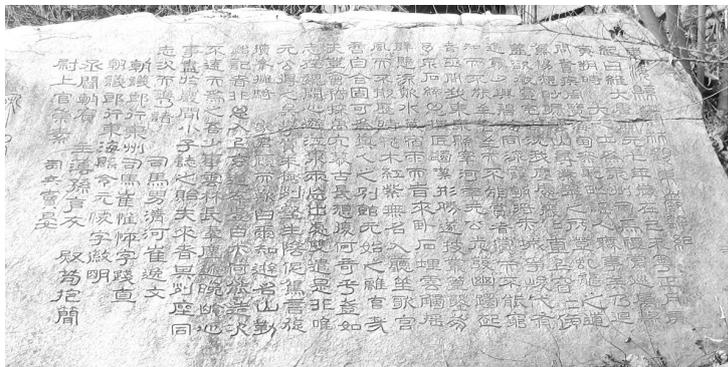
郁林观背依群山，正对观之上的高约500米的山峰，人称观顶。在山峰环列下山根底部一座60余米高的山岩，远看像一头雄狮，头西南，尾东北，横卧在郁林观的东面，世称狮子岩。在

似如狮子头顶下的脖颈处，山石左右分裂成一道裂口，山体下面两边崖壁墙立，陡峭险陡。上面数峰汇流下的雨水在这裂口处汇合，飞泻直下，水悬三四十米，古称“飞泉”。其名由来已久：早在宋·崇宁（公元1102年）在飞泉下题勒“曾因王邦美览飞泉怪石，花繁可爱”，甲申岁七月壬申题；明·王同海州知州，亲书楷书“飞泉”，两字径1.3米，刻于瀑布岩壁上。历史上兴旺多时的郁林观，四乡八里来烧香求签的信男信女，纷至沓来，也更想去浏览“东海第一胜景”，和东岩壁那些古人留存的翰墨勒刻。

唐隶宋篆

唐隶宋篆及明清的碑刻共有十八则，就在不远处的东边山崖里。当我从西侧崖坡上一步一步下行到涧沟溪流处，溪水逶迤曲折向山下奔去，只见溪沟上偏东边一块一米多高的大石斜卧矗立，映入人们的眼帘。溪水避开大石头从右侧顺着石缝，涓涓细流，流淌到大石旁下方的一处小池内，卵石密布，清莹透澈，再看大石上勒刻三个楷书大字“濯缨泉”。就是《楚辞》中说的小池“可以濯吾缨，可以濯吾足”。这是北宋大文学家石曼卿遭贬通判海州时（公元1047年）亲书。此题刻，是石公当时心声的宣泄，看到如此美好僻静，不正是自身追求的像白居易《题喷玉泉》中“何时此岩下，来作濯缨翁”的理想之所，也正是避世隐居，抛却纷争的极佳居处吗！石公虽未在此处久居，昔日千古名人的理想境地，如今已成为楼房栉比，人声鼎沸，那些神仙居住的“仙宫”早已成为过去了。

登阶上行数十步，纵观环视，瀑布底部巨石杂列其中。一块位于偏东上侧的山崖上，斜卧着椭圆形巨石上，面南镌刻着唐隶《东海县郁林观东岩壁记》。这块堪称我国书艺史林中的瑰宝，



《东岩壁纪》碑刻

全文 393 字, 21 行, 每行 17 字, 字径 3 寸。镌刻于唐开元七年(公元 719 年), 由时任海州司马崔惟怿其子崔逸撰。崔惟怿, 其男, 兄, 镜邈, 隐居行, 累避不起; 弟, 国辅, 疑即崔逸, 秀才擢第, 制举登科, 最后任礼部员外郎。崔逸文中描写了时任东海县宰元暖亲自开发飞泉景点, 大搞旅游建设的过程及效果: “光发幽躅, 起予泉石, 缔思构匠, 鬻洁形胜”。是“志在魏阙, 心游江海, 两忘出处, 双遗是非”。抒发了元公寄情于山水与心怀国家, 两者统筹兼得的思想情怀。文中生动地描绘了这里自然生态: “雾夕与碧海同深, 朝霞将赤城争峻”。“悬流喷水, 藏宿雨而时来。卧石埋云, 触摇风而不散, 历时花木, 红紫无名; 入听笙簧, 官商自合。”也因官场沉浮要“寻紫翠之所……洗我尘虑。”崔逸在文中对旅游提出三点独到见解: “代(代应世)有知而不能至者, 至而不能赏着, 赏而不能穷者。”即使你来到这里只能欣赏一二, 有的却不能了解真谛和真实内涵。在唐隶碑偏西南下边几米远的乱石中, 一块高约 5 米, 宽约 6 米的棱状似的巨石, 兀然矗立, 从山石间拔出, 北面岩石上镌刻着宋·祖无择撰文, 苏唐卿篆书, 王君章镌刻, 三人为当时名人、密友, 名重一时。三言诗刻, 共 102 字, 分刻 12 行, 字径 26 厘米, 属小篆, 刻于庆历四年(公元 1044 年), 世称“三绝碑”。文曰: “犯惊涛, 航溟渤……千万年, 苔藓没。后有人, 为吾拂。”今天正如古人所预料那样, 一代一代人们不都是那样, 拂开苔藓, 欲睹千古翰墨神韵吗?

《东岩壁纪》问世以来, 虽“境地幽僻, 人迹罕至, 岁久藓蚀, 椎拓绝少。”但早在宋高宗建炎元年(公元 1127 年)金石家赵明诚母病故, 他南下奔丧。那时金兵进犯都城开封, 李清照晚些整

理可带走文物 15 车, 行至东海, 立即去郁林观拓下唐隶宋篆, 从此《金石录》又增加这一篇目, 为书艺中瑰宝唐隶宋篆的传播, “尤为可幸也。”

知而至者

千百多年前诞生的, 原偏于海隅, 却知而至者不计其数, 留下了不少千古佳话。相传诗仙李白, 早对东海大岛—苍梧山, 一直神往, 多次游玩, 落脚海中仙宫郁林观。天宝十三

年, 挚友日本遣唐使晁衡随使团回国探亲。这时李白在海岛上郁林观, 听说晁衡忽遇风浪, 不幸遇难, 在悲痛中他写了一首挽诗: “日本晁卿辞帝都, 征帆一片绕蓬壶。明月不归沉碧海, 白云愁色满苍梧。”

唐·钱起, 天宝十四年(公元 748 年)进士及第, “大历十大才子”之一, 也多次到东海及郁林观游历。与观中道侣交谊很深, 《宴郁林观张道士房》: “灭迹人间世, 忘归象外情。竹坛秋月冷, 山殿夜钟清。”这次来郁林观晚宴在张道士房, 可老友不在了, 给他留下了深深的惋惜: “同欢不可在, 朝暮赤龙迎。”每次来东海, 钱起都想到“仙宫”看看, 这天因天气骤变, 海浪拍岸, 无法上岛, 只好在东海县城《雨中望海上怀郁林观道侣》: “山观海头雨, 悬沫动烟树。只疑苍茫里, 郁岛欲飞去。”古时《山海经》称郁州山。《南齐书·州郡志》“郁州在海中。”明·隆庆海州知州杨本骏的云台山(原称苍梧山): “山如驾海海围山, 山海奇观在此间。”这一次, 钱起因天气恶劣, 错过机会未能到岛上郁林观与道侣茶叙, 无限感慨, 望见整个东海岛周围惊涛拍岸, 海浪涌起的悬沫, 迷蒙一片, 郁州岛像跃跃欲飞的一样, 他只好感叹: “一苇不可渡。”当代著名作家、教育家叶圣陶对《金石录》神交已久, 曾亲书“唐隶宋篆”篆书, 镌刻在《东岩壁纪》东侧岩石巨崖上, 直到辞世他是“知而不能至者。”

“智者乐水, 仁者乐山”, 今天狮子岩下那些墨韵瑰宝, 依然如故地环绕, 留给人们的悠悠古意和尘封往事, 你若有兴趣, 步履其间, 定会汲取些有益的精神养分, 向着更加美好的未来。

(作者通联地址: 连云港市新浦区爱民巷 3#1-101)

责任编辑 邱仕明

太白涧览胜

张名艾

太白涧,是朝阳镇南大山(即花果山)涧长 3.8 公里的一条大山沟,源头的西面是云台山第一高峰玉女峰、东面是云台山第三高峰金牛顶。两峰形如一条巨龙的两个犄角,伸向蓝天,蔚为壮观;雨水季节,涧水顺着错落的岗岭山坳,在深山间奔腾跳跃,犹如银龙出峡,充满着灵性和诗情画意。

太白涧的名气更多地来源于李白到此游览的史迹。这位“五岳寻仙不辞远,一生好入名山游”的唐代大诗人,对黄海中“灵山仙岛”之一的郁

州岛(苍梧山)情有独钟。专家考证,李白曾两次到海州,乘船过海在新县沙河口登岸、过红叶园、红鹤林,游后沟、登苍梧山(今花果山)。在今天的朝阳镇和南山上留下他许多游踪和诗作名篇,其中《哭晁卿衡》最为感人,“日本晁卿辞帝都,征帆一片绕篷壶。明月不归沉碧海,白云愁色满苍梧”。现在读来,仍让人荡气回肠。

晁衡是开元五年随第九次遣唐使从海州下船来到大唐求学,得到唐玄宗赏识,学成后没有回国,留在朝廷做官。李白与晁衡在大唐朝廷一起共事几年,结成莫逆之交。他在游广陵时,听到晁衡遇难,痛心不已,特地再次赶到海州、重登苍梧山后沟、面对大海吊唁好友。吊唁之余,他悲痛狂饮,挥毫写下《哭晁卿衡》这首情真意切的千古名篇。

《南齐书·州郡志》载“宋泰始六年始治郁州(治所在新县)。郁州在海中,周回数百里。”唐宋以来,道教、佛教盛行,苍梧山上下修建了许多寺庙、道观(如三元宫、兴国寺、孝妇祠、祥云观、延福观等),一年四季香客如云,名人雅士渡海登山者络绎不绝,留下十分丰富的文



李太白雕像

化遗迹,千年古银杏、松柏、红叶树、玉兰等古树名木成了反映这里灿烂文化的活文物。

三十年前,朝阳人在太白涧建了“酒仙桥”、“太白酒楼”(寿星楼),在彭祖园遗址上建了寿星亭,在果园中立起了身高六米的李白石像。古代遗迹、复古建筑,相映生辉,初步形成了一个以李白为主题的景观点。

因为严寒,又因很长时间没下雨,太白石旁小溪里水流不旺,但在石下不远的原小龙潭位置修筑的塘坝里仍然是绿水盈盈,清澈见底、游鱼可数。塘水面积有300多平方米,一年四季掩映在果林花木之中,是旅游者休闲、纳凉、游泳和情侣幽会的绝佳去处。

太白涧中段石坝东南角有一天然立石,上有清代诗人张百川歌咏太白涧四时风光的五律四首。诗中写这里春天“龙潭风雨霁,绝蹬起春波”;夏天“涧险泉流壮,崖高水怒鸣”;秋天“半林霜落后,黄叶满溪桥”;冬天“西风吹谷口,梅放满寒溪”。诵读“四时诗”,50年前太白涧的风光仿佛又浮现在我们眼前。

在太白石向上500米,有全国劳动模范李正基,带领园艺场职工1981年修建的石坝。石坝东西长60米、高14米,坝顶宽2米,长年蓄水三万多立方米,水质甘冽清澈,是太白涧中的一颗明珠。我们不约而同地认为,未来这里肯定是花果山北延景区中的一大亮点,如果在这里建“太白涧休闲度假村”、唐诗园、上山索道,一



深幽翠绿的太白涧

定会让到来者领略到生态文化相融的“世外桃源”意境。

这里深处青山峡谷,如同山间的一块盆地、奇峰异石遍布、树木花草繁茂,西坡的风动“响石沟”、南岭险境上倒座崖、神奇“立禅石”都是云台山绝无仅有的奇景。当地山民介绍,上世纪四五十年代,后沟仍然是“狼窝”、“獾狗窝”、“狐狸窝”、“蟒蛇沟”、“百鸟涧”,四周岗岭上名贵中草药及柿树、冬青桃、山里红、槐花、紫藤花铺天盖地,“靠山吃山”者视此涧为“摇钱树、聚宝盆”。现在,游人可在坝顶上漫步,夏日在坝内“天浴”,平时在岸边戏水、垂钓。从这里出发,或寻找李白游踪,分享、体验“李白斗酒诗百篇”的情趣;或登大雾崖,参观张百川祖父为躲避敌军侵扰、出巨资修建的古老石城;或到太白涧下游的“彭家园”故地,探听千古寿星彭祖晚年在这里隐居时的美丽传说,参观“匡衡宅”体验“凿壁偷光”情趣;或用半天时间,登上玉女峰、游览花果山、参观“孙猴子故居‘水帘洞’”的美景……

花果山风景区北大门观光索道建设方案,太白涧游览区及朝阳风景区综合开发规划已经通过专家论证。可以想象,未来国内外游客进入朝阳,首先可游览著名的宗教文化、孝文化景点——孝妇祠、兴国寺;再驱车南行一公里,参观古老新县街、复古民居、红叶园、百忍堂及白龙潭生态园、匡衡宅等;车过新县水库向南,经红鹤林、朝阳果园,参观太白涧度假区,可步行亦可乘索道直达玉女峰。从北大门进出花果山,是解决旅游旺季花果山进出不畅和人满为患的极佳方案。

朝阳是毛主席赞美过的地方,这里的干部群众具有“敢教日月换新天”的干劲和智慧,回顾解放以来这里翻天覆地的变化,在科学发展、创新发展的今天,在花果山景区北延的开发中,朝阳镇一定会后发先至,创造新的辉煌。

(作者单位:连云港广播电视大学)

责任编辑 张伟敏

情系双龙井

韩啸



海州双龙井

海州城南门外,有一口大井,曰“双龙井”。对于此井,老海州人几乎无人不知,无人不晓。未通自来水之前,“双龙井”可是这城里最为热闹、最为熙攘之地。彼时,南门外诸井皆咸,惟此井甘美,冬夏不竭,故往来挑水的人络绎不绝,连住在新浦的人家,有的都不惜走上个把小时的路,只为了吃上甘甜的水。

我的童年记忆,最早是从双龙井开始的。我的老家离双龙井不远,每天一大清早,妈妈都要和奶奶去井边挑水,我们小孩子有时候也会跟去捣乱。大人洗衣服的时候,我们就会乘机不听话,趴在井口往下望。井底好多好多的钱啊,够买多少好吃的呀!年少无知的我们,总是在幻想一个个办法,想把井底的钱捞上来,换成吃的!但是大人说,那些钱,是孝敬龙王的,不能拿。

为什么要孝敬龙王呢?听奶奶讲,很久以前,海州城大旱。老百姓整天烧香祈祷,请求老天爷下雨,可就是一滴雨也看不见;海州知府体恤百姓,带人到处打井,都没有多少水。忽然有一天,有个白胡子老人来到人群中,手指着城南的方向,说是要到那里打井才行,说完人就不见了。于是,知府大人就带人来到老人手指的方向,刚打下去几米深,有股清泉汩汩流出,甘甜可口。老百姓这才回想起白胡子老人长得挺怪,而且来去无踪。一定是龙王显灵!饮水思源,为了报答龙王救助百姓之恩,知府就派人用石头雕刻了两个龙头放在井底,带头向里面抛掷钱

币表示感谢。

海州城的老百姓对这个传说深信不疑,常常往井底扔硬币祈求龙王保风调雨顺、保平安,从来没听说有人觊觎井底的钱财或是打捞。一代又一代,井底的钱币就这样多了起来。

传说毕竟是传说。实际上,双龙井最早开凿于明代,距今有500多年。至于为何只有此井甘美,其余诸井皆咸,一直无人能解。但是,作为海州人几百年来主要饮用水源,这里的百姓对此井有着深厚的感情。几百年来,几乎每个清早,井边都有很多人洗衣,女人的说笑声、小孩的嬉闹声、捣衣声、泼水声,不绝于耳,混合成一首交响曲,开启了老海州城一天的生活。即使是通上自来水以后,附近的居民还是愿意到井边来洗衣,再带点水回去饮用泡茶。不过,随着肥皂、洗衣粉的普及,这些化学产品对双龙井造成了很大的污染,于是海州区政府在井的周围筑起了圆形围墙,平常关闭,不允许居民到此洗衣。

双龙井被围起来后,一下子就冷清了许多。每次散步至此,很多人都会习惯性地往围墙里望上几眼,海州人民对它的深厚感情,由此可见一斑。而母亲则拿家边的小井举例说,井水是越用越活,不用的话,井水就会变脏变臭。不知道双龙井就这样被保护起来,是好还是坏?

责任编辑 张伟敏

三伏美食 苋菜饼

王宗富

苋菜是一年生草本植物。叶绿色、深紫色或绿色间紫色,嫩茎及叶供食用。在我们沐河两岸,人们又把苋菜叫做苋菜。苋菜分为三种,即绿苋、红苋和绿、红两色相缀的花苋。苋菜富含蛋白质和微量元素,含铁量很高,而且具有清热解毒的功效。因而,三伏热天论美食,当属苋菜无疑问。

上个世纪的1987年春天,当年八路军115师参谋长陈士榘将军重返工作故地东海县南辰乡西朱范村时,在村头遇到了抗日战争时期的妇救会主任,亲切地走上前去拉着她的手,深情地说:“老嫂子啊,我还是想吃您烙的苋菜饼啊,多少年了,我总是忘不了!”

头发花白的老主任眼睛也湿润了:“大兄弟,这么些年,你还是没有忘记这儿的村子,这儿的饼!”

老嫂子!怎么能忘了呢!走千走万,那苋菜饼的鲜味、香味,那苋菜饼的甘爽味、娇嫩味总是在舌尖上那个飘啊,跳啊……1942年的夏天,我和罗荣桓政委都吃了您烙的苋菜饼,罗政委感慨万千,说这沐河两岸,美食就是多……

苋菜,是很普通的一种菜。开春后,屋前院后,园边地头,挖挖刨刨,随意撒上几把种子,随着春风春雨,苋菜便生机勃勃地长了起来。把嫩叶嫩茎掐下来,没几天,它们又会从枝杈间抽出新芽,长出新叶。这样,一茬又一茬,从谷雨这个节气能一直吃到盛夏。

做苋菜饼,首先要将苋菜洗干净,晾干切碎。把和好的面(不要太软)用擀面杖擀成一个盘口大小的面皮,然后再在切好的苋菜中放入适量的花生油、醋、葱花、切碎的芫荽、辣椒;继而再分别加入一些茄子汁或丝瓜汁或番茄汁或葡萄汁;把这些馅料调和拌匀后,再一一用勺子舀入面皮中,把面皮卷起来,揉一揉,再擀成

一个个薄薄的面饼,放入平底锅中。平底锅要稍抹一些花生油。用慢火煎烤,朝锅底的一面煎得变成淡黄色,再翻过来煎……

这里的诀窍是,馅料中的醋、葱花、芫荽、辣椒等要根据食客的口味决定多少。茄子、丝瓜、番茄、葡萄的汁水,不要加入过早,要现烙现加,并且要根据客人的喜好,只能加其中一种,更不要混合加。

陈士榘将军吃苋菜饼,是在戎马倥偬的战争年代,馅料不会那么齐全,面粉也不会那么精细,可这就足以使南征北战的老将军,走遍全国各地的老将军,在众多美食中,对苋菜饼久久不能忘怀。跨过烽火硝烟,跨过和平建设的岁月,苋菜饼所具有的独特味道还令老将军梦绕魂牵,情有独钟……

今年春天,沐河北岸的一位台胞返乡探亲,在东海县南辰乡北辰村老家中津津有味地吃了苋菜饼,临走时又带了十几个。他对同家族的老人们说,老爸在台湾去世时,对家乡的苋菜饼念念不忘,妈妈还健在,我要带几个回去叫她老人家品尝尝。苋菜饼啊,你是游子心中的美食啊!

前几天,在阿联酋打工的木工张师傅,在白塔埠机场一下飞机,就乘车赶回家中。家里人要炒几个菜为他接风,他却挥着手说:“自家人,还客气啥呢!赶快烙苋菜饼……”说得全家哈哈大笑,说得自己也乐得笑个不止。这不由地让人想起了南宋词人辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》中的句子,“休说鲈鱼堪脍,尽西风,季鹰归未?”沐河两岸的苋菜饼能与张季鹰老家吴地的菰菜羹和鲈鱼脍比美吗?还是远远胜过它们呢,这只能由食客们来评判了。

(作者单位:东海县南辰中学)

中国共产党历次全国代表大会简介(10-12)

本刊编辑部

中国共产党第十次全国代表大会

1973年8月24至28日,中国共产党第十次全国代表大会在北京召开。出席大会的代表共1249人,代表全国2800万党员。

毛泽东主持大会,周恩来向大会宣读由张春桥主持起草的政治报告。报告继续肯定九大路线,肯定无产阶级“文化大革命”,肯定“无产阶级专政下继续革命”的理论。王洪文向大会作关于修改党章的报告,党章修改草案增写了“文化大革命”“今后还要进行多次”的内容。这个党章修改草案的基本精神与九大通过的党章是一致的,都是“左”倾指导思想的产物。大会通过了中央委员会的政治报告、修改党章的报告和《中国共产党章程》,选出195名中央委员和124名候补中央委员。在十届一中全会上,选出中央领导机构:中央委员会主席毛泽东,副主席周恩来、王洪文、康生、叶剑英、李德生,中央政治局常务委员毛泽东、周恩来、王洪文、康生、叶剑英、李德生、朱德、张春桥、董必武。

党的十大是由于林彪事件的发生而提前召开的。十大的筹备工作没有经过党的中央委员会全体会议讨论,只是在1973年5月中央工作会议上确定了修改党章的原则和方法,以及十大代表的产生办法。十大代表不是由省级党的代表大会或代表会议选举产生,而是通过“协商”,由党委扩大会议选举产生。从总的方面看,在极左思潮再次抬头的背景下,党的十大不论

是在思想路线、政治路线还是在组织路线上,都继续了九大的“左”倾错误。

中国共产党第十一次全国代表大会

1977年8月12至18日,中国共产党第十一次全国代表大会在北京举行。出席代表1510人,代表全国3500万党员。

华国锋主持大会并代表中共中央作政治报告,叶剑英作《关于修改党的章程的报告》,邓小平致闭幕词。大会通过了政治报告、修改党章的报告和《中国共产党章程》。选出了新一届中央委员会,当选的中央委员201名,候补中央委员132名。在十一届一中全会上,选出中央领导机构:华国锋为中央委员会主席,叶剑英、邓小平、李先念、汪东兴为中央委员会副主席,并由他们组成中央政治局常务委员会。

党的十一大在揭批“四人帮”和动员全国人民进行现代化建设方面起了积极的促进作用,但限于历史条件,大会没能承担起纠正“文化大革命”错误,为实现历史转折制定正确的路线方针这一任务。

十一届三中全会于1978年12月18日至22日在北京举行。全会中心议题是讨论把全党工作重点转移到社会主义现代化建设上来。

全会作出了从1979年起,把全党工作重点转移到社会主义现代化建设上来的战略决策。在经济建设问题上,从纠正急于求成的错误倾向和全党要注意解决好国民经济重大比例严重



邓小平在十一届三中全会

失调等问题出发,必须采取一系列新的重大措施,对陷于失调的国民经济比例关系进行调整,对过分集中的经济管理体制着手认真的改革。全会重新确定了中国共产党的正确的思想路线,批判了“两个凡是”的错误方针,充分肯定了必须完整、准确地掌握和运用毛泽东思想的科学体系,高度评价了关于真理标准问题的讨论,确定了解放思想,开动脑筋,实事求是,团结一致向前看的指导方针。全会重新确立了中国共产党的正确的政治路线,果断地停止使用“以阶级斗争为纲”这个不适用于社会主义社会的口号,否定了中共十一大沿袭的“文化大革命”中的所谓“无产阶级专政下继续革命”,以及“文化大革命”今后还要进行多次等“左倾”错误观点。全会重新确立了中国共产党的正确的组织路线,决定在组织上健全党规党纪,健全党的民主集中制,反对接受和制造个人崇拜,加强集体领导。全会还审查和解决了中国共产党的历史上一批重大冤假错案和一些重要领导人的功过是非问题,制订了加快农业发展的决定,同意将《中共中央关于加快农业发展若干问题的决定(草案)》和《农村人民公社工作条例(试行草案)》发到省、自治区、直辖市讨论和试行。为把农业搞上去,必须首先在农村实行改革,推行联产计酬责任制。全会提出了健全社会主义民主

和加强社会主义法制的任务。

这些具有重大意义的转变,标志着党重新确立了马克思主义的思想路线、政治路线和组织路线,开始形成了以邓小平为核心的第二代中央领导集体。

中国共产党第十二次全国代表大会

1982年9月1至11日,中国共产党第十二次全国代表大会在北京举行。出席正式代表1545人,候补代表145人。代表全国3965万党员。

邓小平主持大会开幕式,并致开幕词。胡耀邦代表党中央作了题为《全面开创社会主义现代化建设的新局面》的报告。叶剑英、陈云在大会上作了重要讲话。大会讨论通过了胡耀邦的报告和《中国共产党章程》及《关于中央纪律检查委员会工作报告的决议》。选举了新的中央委员会、中央顾问委员会、中央纪律检查委员会。李先念致闭幕词。《报告》明确规定了党在新时期的总任务,制定了我国经济发展的战略目标、战略重点和战略步骤,提出建设以共产主义思想为核心的高度精神文明,制定了建设高度的社会主义民主的根本方针,强调要把党建设成为社会主义现代化建设的坚强领导核心。根据新党章规定,党中央不再设主席,只设总书记。大会决定设立中央顾问委员会。大会选出中央委员210名和候补委员138名,同时选出了由172人组成的中央顾问委员会和132人组成的中央纪律检查委员会。在十二届一中全会上,选举产生了新一届中央领导机构:胡耀邦为中央委员会总书记;胡耀邦、叶剑英、邓小平、赵紫阳、李先念、陈云为中央政治局常务委员会委员。邓小平为中央军事委员会主席。

中共第十二次全国代表大会的胜利召开,标志着党成功地实现了具有重大历史性意义的伟大转变。它开始把中国带入建设有中国特色的社会主义的新的政治轨道,并以全面开创社会主义现代化建设的新局面而永远载入史册。

连云港史志大事要览 (2012.01~2012.07)

秘书处

1月

4日,“连云港史志”网站全新改版上线。

9日上午,工办召开2011年度领导班子和领导干部述职述廉会议。会上,李东主任代表领导班子作了述职述廉报告,领导班子成员分别作了个人述职报告。会议以无记名投票的形式,对全体人员的德、能、勤、绩、廉进行了测评。

11日,工办召开主任办公会,研究市革命纪念馆领导班子及公务员职业道德主题教育实践活动等事宜。研究形成《关于市革命纪念馆领导班子的情况报告》上报市委组织部;研究通过《市委党史工作办公室公务员职业道德主题实践活动实施方案》(连史办〔2012〕2号)。

12日~13日,工办在东海召开2011年度工作总结暨2012年工作思路研讨会。工办领导,机关各处室负责人,市革命纪念馆负责同志出席会议。

14日,工办在玉兰会馆举行2012年春节团拜会,机关全体人员及四县史志办主任欢聚一堂,喜迎新春。

16日,工办李东主任带领相关处室人员赴联动共建社区——新浦区新潮社区,走访慰问社区工作者及困难群众。

29日上午,市委常委、秘书长、宣传部长张光东来到工办,看望党史系统干部职工。

30日上午,全市目标管理总结表彰大会在市文化艺术中心召开,工办荣获2011年度全市经济建设和社会发展综合目标三等奖。

31日上午,2011年度全市优化投资发展软环境建设总结表彰大会在市文化艺术中心召开,工办获“优化投资发展软环境建设先进单位”称号。

2月

7日,工办副主任张斌带领宣教处工作人员采访已故的我市灌云籍将军——海军纪委原专

职书记刘友法中将亲属。

11日,市委组织部考察组来工办考察领导班子。机关全体人员、市革命纪念馆部分人员及县区党史部门负责人约50人参加会议。李东主任代表班子作了述职报告;与会人员对班子成员进行了民主测评、民意调查;考察组成员与工办机关工作人员进行了个别谈话。

14日,市妇联志稿通过评审。

22日,市文联志稿通过评审。

27日~28日,解放军出版社原社长朱冬生一行4人来连调研。

是月,《连云港史志》2012年第1期印刷出版。

3月

2日,工办召开主任办公会,专题研究2011年度机关各处室目标管理及公务员年度考核事宜。研究确定张斌、徐亮、郭云、徐玲等4位同志2011年度考核等次为优秀;讨论确定各处室2011年度目标管理考核得分分别为:党史处96.5分,方志年鉴处106分,宣教处101.5分,秘书处101.5分;邱仕明、王滨获建党90周年宣传特别奖,刘鹏获软环境建设进位奖。

7日~8日,全市史志工作会议在灌南县召开。市委党史工办主任李东,副主任张斌、朱瑞,主任助理陆瑞萍及各处室(馆)负责人,各县区党史地方志办公室主任等20余人参加了会议。工办李东主任总结了2011年度全市史志工作,并对2012年重点工作进行了安排。工办副主任张斌、朱瑞,主任助理陆瑞萍分别就分管的工作作了具体部署。各县区史志部门的主要负责同志在会上进行了工作交流。

12日,工办召开主任办公会,研究确定2012卷《连云港年鉴》彩页宣传工作;研究确定拟在全市地方志年鉴会议上表彰的先进集体名

额为 8 个,先进个人人数为 55 人。

16~19 日,工办宣教处工作人员赴北京采访我市 2 位灌云籍将军——天津警备区原政治委员任之通和解放军总后勤部军事指挥学院原院长吴成林

20 日~21 日,工办宣教处工作人员赴南京采访我市赣榆籍将军——军事科学院军事百科研究部原副部长王辅一。

24 日,根据连委[2012]138 号文件,苏中保同志兼任市革命纪念馆馆长。

4 月

5 日下午,工办邀请连云港师专党委副书记张建华为机关全体人员做了题为“公务员职业道德建设及其意义”专题讲座。

7 日~8 日,工办组织机关全体人员前往威海刘公岛,参观中国甲午战争博物馆,接受爱国主义教育。

9 日,工办制定出台《连云港市县级地方党史“二卷本”审读办法》(连史办[2012]7 号),进一步细化、明确全市县级地方党史“二卷本”审读工作的组织、程序 and 标准等方面要求。

是月,《连云港史志》2012 年第 2 期印刷出版。

5 月

2 日~4 日,省委党史工办副巡视员高维生等一行 4 人,在我市东海县开展“三解三促”活动。

7 日~10 日,省地方志办公室方未艾主任等一行 4 人,在我市灌云、东海两县开展“三解三促”活动。

18 日,《连云港市志》(1984~2005)文化文物卷志稿通过评审。

△同日,工办地方党史“二卷本”审读小组完成赣榆、东海两县党史“二卷本”的审读工作,研究认为两县党史“二卷本”在多次修改充实后已基本符合出版要求,在进一步修改的基础上可考虑尽快出版。

24 日,工办下发《关于开展“港城将星”采访活动的通知》(连史办[2012]10 号),就“港城将星”采访工作提出具体要求。

30 日,工办召开主任会,专题听取公务员招录考察工作汇报,认为 3 名考察对象符合招考岗位要求,同意进入录用审批程序。

6 月

5 日,工办召开第二轮市志首批分纂稿评审会,城乡建设、旅游、卫生等 4 篇分纂稿通过验收。

20 日,工办机关党支部组织全体党员参观“雷锋车”事迹陈列馆。

28 日,工办召开上半年工作总结汇报会,各处室及市革命纪念馆汇报了本部门上半年各项工作的开展情况及下半年工作打算。工办李东主任主持会议并就下半年工作进行了部署。

29 日,《东海县志(1990~2010)》总纂篇目通过评审。

是月,《连云港史志》2012 年第 3 期印刷出版。

7 月

2 日,根据市人社局《关于录用赵维娜等三位同志为公务员的批复》(连人社发[2012]296 号),赵维娜、于冰清、贾栋钰 3 位同志被正式录用为我办公务员。

5 日,工办召开上半年县区工作座谈会。工办领导班子成员、各县党史办主任、各区地方志办主任及机关各处室(馆)负责人参加会议。工办李东主任主持会议,充分肯定县区上半年工作,同时对下半年工作提出要求。

6 日下午,工办领导班子赴灌云县白蚬乡开展“三解三促”走访慰问活动,为 4 个村 12 户老党员、贫困户送去慰问金 6000 元。

18 日,《中共灌南县地方史》(第二卷)编目评审会在灌南举行,工办朱瑞副主任参加评审会。

21~23 日,工办主任李东带领秘书处、宣教处相关人员赴沈阳采访我市籍将军——沈阳军区副参谋长刘志明。

24 日,《海州区志(1986~2005)》终审会在海州区召开。市地方志编委会副主任、市地方志办主任李东,海州区委副书记、区长单晓敏,市地方志办副主任张斌、主任助理陆瑞萍,以及来自扬州、苏州和连云港的评委近 20 人参加了终审会。与会评委一致同意通过终审。

31 日,《灌南县志(1984~2005)》总纂篇目通过评审。

是月,《中共赣榆县地方史》(第二卷)出版发行。全书 31 万字,记事时间从 1949 年新中国成立起,至 1978 年 12 月党的十一届三中全会召开止,按历史时期、时段共分为五编二十一章。